

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 6 “Солнышко”»
муниципального образования «Кошехабльский район»**

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 6 “Солнышко”»
Протокол № 1 от «21» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 6 “Солнышко”»
С.Н. Ворокова
Приказ № 116 от «21» августа 2023 г.



**Рабочая программа образования
детей старшей группы**

Воспитатели:
Харнанькина Г.П.
Иваненко О.В.

х. Игнатъевский
2023 год

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.4. Возрастные особенности детей 5-6 лет.....	4
1.5. Планируемые результаты освоения Программы в старшем дошкольном возрасте.....	6
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	8

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) в старшей группе по образовательным областям	
Социально-коммуникативное развитие.....	10
Познавательное развитие.....	14
Речевое развитие.....	17
Художественно-эстетическое развитие.....	22
Физическое развитие.....	29
2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	34
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования детей 5-6 лет.....	40
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	41
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	44

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....	45
3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).....	45
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.....	47
3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	47

ПРИЛОЖЕНИЕ

- Календарный план воспитательной работы
- Перспективный план непосредственно-образовательной деятельности
- Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 6 “Солнышко”», Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками старшей группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 11.01.2023 г.)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Устав МБДОУ «Детский сад № 6 “Солнышко”».
8. Образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 6 “Солнышко”»
9. Программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 6 “Солнышко”».

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа образования детей 5-6 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Возрастные особенности детей 5 - 6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и

пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Вспомним феномен Ж. Пиаже о длине извилистой и прямой дорожек. Если расстояние (измеряемое по прямой) между начальной и конечной точками более длинной, извилистой дорожки меньше расстояния между начальной и конечной точками прямой дорожки, то прямая дорожка (которая объективно короче извилистой) будет восприниматься детьми как более длинная. Точно так же машинка, которая проехала меньший путь, но остановилась впереди другой машинки, которая проехала больший путь, будет рассматриваться детьми как проехавшая больший путь и ехавшая быстрее. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Ж. Пиаже показал, что в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака.

В качестве примера можно привести задание: детям предлагается выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если

показать на какую - либо из фигур и попросить ребенка назвать самую непохожую на нее фигуру, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте к шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОУ;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников,

учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных

событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; - ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения Программы образования детей 5-6 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет

индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики с выводами вносятся в сводные листы освоения детьми старшей группы ООП ДО на начало и конец учебного года и сдаются в конце учебного года заведующему ДОУ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><i>В сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и детском саду; - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; <p><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; - знакомить детей с содержанием государственных праздников и 	<p>В сфере социальных отношений</p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет</p>

традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами,

обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества.

Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях,

исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

В сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с

	<p>детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<p><i>В результате, к концу 6 года жизни, ребенок</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. - проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества. - активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах

	<p>повседневного и ручного труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> - представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; - развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным</p>

стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное);

- совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои

	<p>достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>Природа</p> <p>Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
<p><i>В результате, к концу 6 года жизни, ребенок</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире. - проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

	<p>- ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи</p>	<p>Формирование словаря Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. Звуковая культура речи Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от</p>

существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу,

содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова;

задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте:
- формировать у детей умение

осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Интерес к художественной литературе

Педагог расширяет опыт восприятия детьми жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включает в круг чтения произведения познавательного характера.

Педагог стимулирует избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживает инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывает и расширяет читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

Педагог в беседах после чтения формирует представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формирует представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учит оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Педагог продолжает совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Педагог учит выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объясняет их значение; побуждает использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учит составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Педагог привлекает к созданию модельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Педагог способствует развитию традиций семейного чтения, рекомендует книги для чтения в семье, знакомит с возможностями

производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы

социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организует совместную с родителями проектную деятельность.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки: «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира: «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Желтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Веревочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котенок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Береза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растет перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Черный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Елка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза: Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по

поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); - совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); - развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьезная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирев Г.Я. «Про пингвинов» (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котенок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовенок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конек-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звездочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Аленушкины сказки» (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слезы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утенок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слоненке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух

	и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
В результате, к концу 6 года жизни, ребенок	проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению 	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность</p>

эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;

продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;
- развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть

(изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Примерный перечень произведений изобразительного

материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности:

самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте,

искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза», «Осенний букет»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Изобразительная деятельность

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

- **Предметное рисование:** педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционными умениями: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и

расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение

приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

- *Сюжетное рисование:* педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

- *Декоративное рисование:* педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в

организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления

форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

- *Лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

- *Декоративная лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

- *Аппликация:* педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур

декораций, элементов костюмов и атрибутов;

культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в детском саду и вне его.

изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

- *Прикладное творчество:* педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Театрализованная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков

	<p>передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
<p><i>В результате, к концу 6 года жизни ребенок</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения; использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; - лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек; - изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги; - анализирует образец постройки; планирует этапы создания собственной постройки, находит конструктивные решения; создает постройки по рисунку; работает коллективно; - после просмотра спектакля может оценить игру актера, используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки; имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре; умеет оформлять свой спектакль, используя самые разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; 	

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <p>- <i>бросание, катание, ловля, метание:</i> прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>- <i>ползание, лазанье:</i> ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), «змейкой» между кеглями;</p>

<p>физического воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; - воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. 	<p>переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>ходьба</i>: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; - <i>бег</i>: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; - <i>прыжки</i>: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметов высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысоких препятствий (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; - <i>прыжки со скакалкой</i>: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; - <i>упражнения в равновесии</i>: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса</i>: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя;
---	--

перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

- *упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:* поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- *упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:* приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- *музыкально-ритмические упражнения* и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа, легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух - трех освоенных движений.

Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

- *Элементы баскетбола*: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

- *Бадминтон*: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

- *Элементы футбола*: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

- *Катание на санках*: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

- *Катание на двухколесном велосипеде, самокате*: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе); формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся

	<p>достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>Активный отдых <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p><i>Дни здоровья:</i> педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p><i>Туристские прогулки и экскурсии.</i> Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; во время остановки организует с детьми разнообразные подвижные игры, наблюдения за природой родного края.</p>
<p><i>В результате, к концу 6 года жизни, ребенок</i></p>	<p>- проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.</p>

- достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

2.2.1. Программа по реализации регионального компонента в ДОУ «Мой край – родная Адыгея»

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к ценностям родного края, так как именно на этой основе у дошкольников формируются патриотические чувства. Программа по реализации регионального компонента в ДОУ «Мой край – родная Адыгея» предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Адыгея. Программа рассчитана на 3 года. Организованная образовательная деятельность проводится в старшем дошкольном возрасте 2 раза в месяц.

Кроме того, реализация регионального компонента интегрирована в различные виды организованной образовательной деятельности, образовательную деятельность педагога с детьми в режимных моментах и самостоятельную детскую деятельность.

Содержание образовательной деятельности разработано на основе модульного принципа.

Модули и задачи программы

Раздел	Тема	Воспитательно-образовательные задачи
Адыгея – Родина моя	История образования Республики Адыгея	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение знаний детей о первых жителях Адыгеи через реконструкцию образа жизни людей того времени (одежда, утварь, жилище, занятия, традиции, культура). - Расширение интереса к русским и адыгским национальным традициям, и промыслам. - Формирование уважительного отношения к историческому прошлому своей малой Родины.
Экология и природа Республики Адыгея	Мир растений	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение знаний о растительном мире нашего края: деревья ягоды, грибы - Пополнение знаний о растениях, занесенных в Красную книгу Республики Адыгея - Продолжать знакомство с лекарственными растениями - Продолжать формировать умения узнавать и называть растения кустарники (шиповник); деревья (ель, сосна, береза, осина); травянистые растения
	Мир животных	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с птицами (жаворонки, перепела и т.д.) - Закрепление знаний детей о насекомых - Знакомство с рыбами наших водоемов - Продолжение знакомства с представителями животных, занесенных в Красную книгу Республики Адыгея - Знакомство с животными, обитающими в Кавказском государственном природном биосферном заповеднике - Знакомство со значением слова «заповедник»
	Неживая природа	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепление знания об сезонных изменениях, происходящих в природе Республики Адыгея - Знакомство с реками республики - Знакомство с полезными ископаемыми
Малая Родина.	Символика Республики Адыгея	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение знаний детей о символике малой родины (Республики Адыгея) - Формирование у дошкольников чувства любви, гордости за свою малую Родину.
	Наш район Промышленность Здравоохранение и спорт Образование	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие представлений о жизни и труде в родном районе, поселке. - Знакомство с трудовыми подвигами, рассказ о промышленных объектах района и их пользе. - Знакомство с различными видами спорта, спортсменами района. - Знакомство детей со спортивными комплексами района. - Визуальное знакомство с поликлиникой, аптекой, знакомство с профессией врача. - Закрепление у детей представлений о школе, профессии учитель. - Расширение представлений детей об объектах образования района, через целевые и виртуальные экскурсии (Детская школа искусств, общеобразовательные учреждения)
	Культура	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание любви к родному краю и родному поселку; - Расширение знаний детей о самых красивых местах родного поселка, района, его достопримечательностях, народной культуре, традициях.

		- Рассматривание иллюстраций с изображением церквей, мечети.
	Великая Отечественная война	- Расширение знаний детей о защитниках республики в годы ВОВ. - Воспитание уважения к защитникам отечества. - Формирование чувства любви, гордости за свою малую Родину
Люди, прославившие Республику Адыгея.	Герои Великой Отечественной войны	- Ознакомление детей с именами и фамилиями героев адыгской земли прославивших свою малую родину во время ВОВ. - Расширение представления детей о подвигах земляков, героев войны. - Формирование желания знать, ценить и уважать историю района, республики и страны в целом. - Воспитание в детях чувства гордости за наших воинов, уважения к ветеранам ВОВ, чувства любви к родине, своему краю, желания защищать ее от посягательств врагов - Расширение кругозора детей через знакомство с традицией празднования 9 Мая в поселке.
	Писатели и поэты	- Расширение знаний детей о профессиях: поэт, писатель. - Знакомство с произведениями известных писателей и поэтов в Республике Адыгея - Познакомить детей с краткой биографией и произведениями адыгских известных деятелей в области литературы
	Музыканты и композиторы	- Знакомство детей с краткой биографией и творчеством знаменитых музыкантов Республики Адыгея - Расширение знаний о музыкальных жанрах. - Обогащение словарного запаса (оркестр, гимн, дирижёр, жанр, песня, танец, марш и др.) - Приобщение детей к народной, классической и современной музыке, песне. - Формирование интереса и любви к пению, игре на музыкальных инструментах. - Воспитание чувства патриотизма и гордости за республику, родной район и родной поселок.
	Художники и архитекторы	- Расширение знаний детей о профессиях: художник, архитектор, их важность и необходимость для прославления родной Республики Адыгея. - Знакомство с картинами и работами архитекторов и художников Республики Адыгея.
Традиции Республики Адыгея.	День Победы	- Формирование желания знать, ценить и уважать историю поселка, района, республики и страны в целом. - Воспитание в детях чувства гордости за наших воинов, уважения к ветеранам ВОВ, чувства любви к родине, желания защищать ее от посягательств врагов.
	День освобождения республики от немецко-фашистских захватчиков	- Закрепление знаний о традициях Республики Адыгея и родного Кошехабльского района - Ознакомление детей с историей проведения праздника, знакомство с историей Республики Адыгея - Подготовка дошкольников к активному участию в праздничных мероприятиях ДОУ
	День республики	- Знакомство детей с историческими вехами родного края.

		- Воспитание чувства гордости за достижения страны, гордость за мужество воинов
--	--	---

Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- ребенок имеет представление о географических, климатических, экономических и социокультурных особенностях Республики Адыгея, Кошехабльского района, умеет различать символику республики, района;
- знает названия близлежащих улиц, основные социальные объекты и достопримечательности столицы республики;
- хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и центральных улицах родного хутора;
- знает и стремится выполнять правила поведения в природе и на улицах, умеет составлять рассказы по своим рисункам «Безопасные маршруты по пути в детский сад и обратно домой»;
- ребенок обладает начальными знаниями о жизни, быте, культуре народа, умеет играть в народные подвижные игры;
- имеет элементарные представления об охране природы, о заповедниках, о Красной книге;
- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному краю, его истории, необычным памятникам, зданиям;
- ребенок проявляет интерес к малой родине;
- ребенок знаком с произведениями адыгских поэтов, писателей, композиторов;
- ребенок проявляет инициативу в социально-значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами жителей Республики Адыгея и непосредственно Кошехабльского района, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям хутора;
- отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

Методическое обеспечение Программы

Программа по реализации регионального компонента в ДОУ «Мой край – родная Адыгея» (составители - творческая группа педагогов МБДОУ «Детский сад № 6 “Солнышко”»)

Произведения адыгейских поэтов и писателей для детей: сборник под общ. ред. Н.Ю.

Куека; составитель С.С. Ситимова, - Майкоп: ООО «Качество», 2006 г.

Джигунова М.З. Рекомендации по реализации национально – регионального компонента по физическому воспитанию образовательных учреждениях. Майкоп: АРИПК, 2008 г.

Джигунова М.З. Рекомендации по реализации национально – регионального компонента на музыкальных занятиях в ДОУ. Майкоп: АРИПК, 2008 г.

Сокровище нартов. Из кабардинских и балкарских сказаний о богатырях-нартах.

Обработка и пересказ В.Кузьмина

Давайте споем. Хрестоматия по музыке для детских образовательных учреждений.

составитель Джигунова М.З. Майкоп: Адыгейское республиканское книжное издательство, 2003 г.

Золотой сундучок. составители: Хавдок С.А., Хут С.Х., Хут Н.Х. Майкоп: Адыгейское республиканское книжное издательство, 2011 г.

Панеш Х. «Азбука в стихах», ОАО «Полиграф-Юг», Майкоп, 2008 г.

Цеева Л.Х. «Театрализованные игры по мотивам адыгейских сказок». Майкоп - Адыгейское республиканское книжное издательство, 2010 г.

Чуяко А. «Кто скажет? Кто отгадает?», ООО «Качество», Майкоп, 2010 г.

Интернет-ресурсы

2.2.2. Парциальная программа Банка России «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд - продукт (товар)», «Деньги, цена (стоимость)», «Реклама: желания и возможности», «Полезные навыки и привычки в быту».

Планирование работы по освоению экономической грамотности:

«Труд - продукт (товар)»

Педагогические задачи:

- формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;
- учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;
- стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.

Продукты труда — это достаток людей, богатство страны: чем больше в ней производится разных товаров, тем лучше будут жить и дети, и взрослые. За свой труд взрослые получают деньги. Деньги определяют достаток семьи, ее материальное благополучие, так как взрослые могут купить то, что нужно и им, и детям. Продукты (товары) можно приобрести (купить) за деньги. Где и как это делается в современном мире.

«Деньги, цена (стоимость)»

Педагогические задачи:

- познакомить детей с деньгами разных стран и сформировать отношение к деньгам как к части культуры каждой страны;
- воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями семьи (воспитание разумного финансового поведения);
- дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, деньги являются средством и условием материального благополучия, достатка в жизни людей.

Понятие «деньги»

Что такое деньги и зачем они нужны:

- Деньги как мера стоимости; история денег.
- Виды денежных знаков (монеты, бумажные купюры).
- Производство денег; почему нельзя «напечатать» денег сколько хочешь.
- Какими деньгами пользуются в настоящее время в нашей стране, как они называются (рубль, копейка).
- Деньги разного достоинства и разной покупательной способности.
- Зарплата (деньги просто так не дают, их зарабатывают честным трудом), пенсии, пособия, стипендии.
- Деньги как средство платежа, накоплений.
- Обмен денег (причины, правила). Откуда берутся деньги. Зачем людям нужны деньги. Цена (стоимость)
- Как формируется стоимость: вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение (например, почему яблоки зимой дорогие, а осенью дешевые).
- Понятия «дорого» и «дешево», «дороже — дешевле». Торговля и торг
- Торговля, купля-продажа; виды и формы торговли (товарами, услугами, ресурсами; оптом и в розницу; в магазине или по Интернету и т. п.).
- Хозяин товара и продавец. • Этические аспекты торговли (честность, открытость информации, поддержка новичка, местного предпринимателя и т. п.). Бюджет (на примере бюджета семьи)
- Что такое бюджет и из чего он складывается; понятия «доходы» и «расходы».
- Планирование расходов в соответствии с бюджетом; распределение бюджета; участие детей в планировании предстоящих покупок.
- Понятия достатка, уровня жизни, показатели уровня жизни; богатство и бедность. Источники дохода Меценат, спонсор, благотворитель — суть понятий, общее и различия.

«Реклама: желания и возможности».

Педагогические задачи: • дать представление о рекламе, ее назначении;

- поощрять объективное отношение детей к рекламе;
- развивать у детей способность различать рекламные уловки;
- учить отличать собственные потребности от навязанных рекламой;
- учить детей правильно определять свои финансовые возможности (прежде чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется). Что такое «реклама» зачем она нужна, в какой форме существует (текст, картинка, звукозапись, видеоролик и т. п.), где она размещается (в общественных местах, в печати, на радио, телевидении, на досках объявлений, в Интернете, раздается на улицах и т. д.). Сочиняем рекламу
- Создание детьми собственной рекламы (в форме рисунков, разнообразных игр, в стихах, прозе и др.) на темы: «Если бы у меня было свое дело...», «Народные промыслы» и т. п.

«Полезные навыки и привычки в быту»

Педагогические задачи:

- формировать представление о том, что к вещам надо относиться с уважением, поскольку они сделаны руками людей, в них вложен труд, старание, любовь;
 - воспитывать у детей навыки и привычки культурного взаимодействия с окружающим вещным миром, бережного отношения к вещам;
 - воспитывать у детей способность делать осознанный выбор между удовлетворением сиюминутных и долгосрочных, материальных и духовных, эгоистических и альтруистических потребностей;
 - дать детям представление о творческом поиске лучшего решения (либо компромисса) в спорных ситуациях, в ситуациях трудного нравственного выбора и др. Представления о своем, чужом и общем. Умение прогнозировать последствия своих решений и действий с вещами и деньгами
- Хороший хозяин (хозяйка) Воспитание у детей следующих привычек:
- бережного обращения со своими вещами и вещами, принадлежащими другим взрослым, сверстникам;
 - разумного использования материалов для игр и занятий (бумага, краски, карандаши, пластилин, фломастеры и т. д.);
 - экономии воды, электроэнергии (выключать, если ими в данный момент никто не пользуется);
 - нетерпимости к беспорядку, брошенным вещам и игрушкам.

Планируемые результаты освоения Программы:

В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению.

Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина - собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом.

Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков.

Методическое обеспечение программы

Сборник методических материалов на основе парциальной образовательной программы для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников»

Сборник демонстрационных материалов на основе парциальной образовательной программы для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников»

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования детей 5-6 лет

Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В старшем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- **информационно-рецептивный метод** – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- **репродуктивный метод** – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- **метод проблемного изложения** – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- **эвристический метод (частично-поисковый)** – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- **исследовательский метод** – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты,

дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования, и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты;
- книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья;
- изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации;
- концерты;
- спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, коллекционирование и другое;
- практико-ориентированные проекты, чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;
- просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДООУ, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДООУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы образования в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности.

3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий) в старшей группе

Режимные моменты	Время
Прием детей, игровая деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям	8.50 -9.00

Организованная образовательная деятельность	9.00-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, закаливающие и профилактические мероприятия	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Чтение художественной литературы, организованная образовательная деятельность, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.40-16.15
Вечерняя прогулка	16.15-17.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. Уход детей домой	17.40-18.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в групповом помещении.

Сетка организованной образовательной деятельности

<u>ПОНЕДЕЛЬНИК</u>	<u>1.Познавательное развитие (приобщение к социальным ценностям/ознакомление с природой)</u> <u>2. Основы финансовой грамотности</u> <u>3.Физическое развитие</u>	<u>9.00-9.25</u> <u>9.35-10.00</u> <u>10.10-10.35</u>
<u>ВТОРНИК</u>	<u>1.Речевое развитие (развитие речи)</u> <u>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</u> <u>3.Художественно-эстетическое развитие (музыкальное)</u>	<u>9.00-9.25</u> <u>9.35-10.00</u> <u>10.10-10.35</u>
<u>СРЕДА</u>	<u>1.Познавательное развитие (математика)</u> <u>2. Физическое развитие</u>	<u>9.00-9.25</u> <u>9.35-10.00</u>
<u>ЧЕТВЕРГ</u>	<u>1.Художественно- эстетическое развитие (рисование)</u> <u>2. Физическое развитие</u>	<u>9.00-9.25</u>

	<u>(на свежем воздухе)</u>	<u>9.35-10.00</u>
<u>ПЯТНИЦА</u>	<u>1. Речевое развитие (развитие речи)</u>	<u>9.00-9.25</u>
	<u>2. Художественно-эстетическое (лепка/ аппликация)</u>	<u>9.35-10.00</u>
	<u>3. Художественно-эстетическое развитие (музыкальное)</u>	<u>10.10-10.35</u>

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС старшей группы выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповая комната, спальня), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей старшей группы, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС старшей группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС старшей группы содержательно насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная, обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей.

При проектировании РППС старшей группы учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для старшей группы;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

3.4. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательные области (направления развития детей)	Материалы и средства обучения и воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты», «Больница», «Кафе». Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт мелкий, средний и крупный. Машинки пластмассовые разных моделей. Наглядно-дидактические пособия: Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Мой дом». «Профессии», «ОБЖ – безопасное общение. Беседы с ребенком» Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о космонавтике»,

	«Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о хлебе».
Познавательное развитие	<p>Дидактические игры, головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, игры «ходилки», развивающие игры по математике, логике. Лото «Парные картинки».</p> <p>Рамки-вкладыши и игрушки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру.</p> <p>Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревянные плашки, различные плоды.</p> <p>Игрушки для игр с водой.</p> <p>Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).</p> <p>Кубики с картинками «Игрушки» и «Домашние животные» (4 части).</p> <p>Разрезные картинки (2—4 части) с разными видами разреза и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.</p> <p>Лото «Игрушки», «Фрукты».</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Цветы», «Автомобильный транспорт», «Космос», «Посуда».</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая Отечественная война в произведениях художников», «В деревне», «Мой дом», «Профессии», «Весна», «Лето»</p> <p><i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о хлебе».</p>
Речевое развитие	<p>Дидактические игры, головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, игры «ходилки», развивающие игры по математике, логике,</p> <p>Простые сюжетные картинки (три-четыре картинки одновременно).</p> <p>Серии сюжетных картинок.</p> <p>Парные картинки по изучаемым лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по размеру и цвету предметы и объекты).</p> <p>«Алгоритм» описания игрушки.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого не стало?», «Чего не хватает?», «Телевизор, «Что ты видишь?», «Большой — маленький», «Мой, моя, мои», «Веселый котенок» (уточнение понимания предлогов и обучение употреблению их в активной речи) и др.</p> <p>Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, листочки, снежинки и т. п.).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p><i>Серия «Играем в сказку»:</i> «Три медведя», «Репка».</p> <p><i>Серия «Грамматика в картинках»:</i> «Говори правильно», «Ударение»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Конструкторы различных видов и способов крепления.</p> <p>Различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный).</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок</p>

	<p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек Транспорт мелкий, средний и крупный. Машинки пластмассовые разных моделей. Фигурки людей и животных. Музыкальный центр и CD с записью детских музыкальных произведений по программе и звуков природы. Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки. Пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, мелкими гвоздиками. Музыкальные игрушки, имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофон, ксилофон, барабан, трещотки, наборы колокольчиков, деревянных палочек). Элементы костюмов, масок, бутафория Наглядно-дидактические пособия: <i>Серия «Народное искусство – детям»:</i> «Дымковская игрушка», «Музыкальные инструменты» <i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p>
Физическое развитие	<p>Физкультурное оборудование и атрибуты для гимнастики после сна, большие надувные мячи, мячи малые и средние разных цветов, обручи, флажки разных цветов, ленты разных цветов на колечках, тонкий канат, веревки. Кубики маленькие и средние разных цветов Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Массажные мячики разных цветов. Массажные коврики и ребристые дорожки. Нетрадиционное спортивное оборудование (гантели из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т. п.) Наглядно-дидактические пособия: Рассказы по картинкам. Летний спорт Рассказы по картинкам. Зимний спорт. Расскажите детям об Олимпийских играх. Расскажите детям о зимних видах спорта.</p>

Перечень методического обеспечения

Социально-коммуникативное развитие

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников
 Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми
 Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников
 Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5 -7 лет
 Козловская Е.А. Методические рекомендации по формированию у детей и подростков навыков безопасного поведения на улицах и дорогах
 Голицына Н.С. ОБЖ для старших дошкольников
 Баринаева Е.В. Обучаем дошкольников гигиене
 Дурова Н.В. Очень важный разговор (беседы – занятия об этикете для дошкольников)
 Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию.
 Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. Наглядно-дидактические пособия
 Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду.
 Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Познавательное развитие

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (с детьми 5-6 лет)
Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет
Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Я считаю до десяти» для детей 5-6 лет
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений с детьми 5-6 лет
Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий в старшей группе детского сада
Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью
Вераксе Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников»
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в старшей группе
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (5-6 лет). Старшая группа.
Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду
Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Конспекты занятий

Речевое развитие

Астафьева Е.О. Играем. Читаем. Пишем
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий в старшей группе детского сада

Художественно-эстетическое развитие

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (с детьми 5-6 лет)

Физическое развитие

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа
Голицына Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении»
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет)

Календарный план воспитательной работы в старшей группе

Согласно Федеральной программе воспитания, цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

План является единым для ДООУ. МБДОУ «Детский сад № 6 “Солнышко”» наряду с Федеральным календарным планом воспитательной работы проводит мероприятия согласно Программе воспитания ДООУ, по ключевым направлениям воспитания и образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

План дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Сентябрь		
Даты сентября 1 сентября – День знаний 3 сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом 8 сентября – Международный день распространения грамотности 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	– Беседа с детьми о трагических событиях, произошедших в первые сентябрьские дни в г. Беслан. Цель: сформировать у воспитанников представление о терроризме, основ безопасности при ЧС; формирование общественного сознания и гражданской позиции подрастающего поколения. – Игровая ситуация «Экскурсия по родному краю на «автobусе» (по фотографиям)». Цель: продолжить знакомить детей с достопримечательностями и воспитывать любовь к родному краю. - Продолжение знакомства с представителями животных, занесенных в Красную книгу Республики Адыгея – Упражнение «Государственный флаг РФ». Цель: продолжить знакомство с Государственным флагом РФ, назначении, символике цветов и их взаиморасположении. – Рассказ «Откуда берётся название улицы». Цель:	Размещение в родительском уголке и в социальных сетях ДООУ информации на тему «3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом»

	знакомить с названиями улиц города, рассказать о людях, в честь которых названы улицы.	
Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Заботливость». Цель: выяснить с детьми значение слова, как проявлять заботу о других. – Воспитывающая игровая ситуация «Разговор с малышом». Цель: учить брать на себя ответственность за младших. – Чтение А. Барто «Вовка – добрая душа». Цель: воспитывать доброе отношение к окружающему через художественное слово. – Обсуждение пословицы «Что посеешь – то и пожнёшь». Цель: продолжать формировать уважение к окружающим. – Беседа «Что значит быть отзывчивым». Цель: познакомить с понятием «отзывчивость», формировать привычку откликаться на просьбы родных, друзей и знакомых. 	
Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа с детьми «Что такое этикет». Цель: ввести понятие – этикет, формировать культуру поведения. – Чтение С. Махонин «Старшая группа». Цель: помочь детям понять смысл произведения. – Беседа «Для чего человеку имя». Цель: формировать речевой этикет. – Беседа «Всё начинается со слова – здравствуй!». Цель: воспитывать культуру поведения и общения. 	
Познавательное (Познание)	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация «Зачем дети ходят в школу», рассказ воспитателя о Дне знаний. Цель: расширять знания о праздниках России. – Рассказ воспитателя о Празднике урожая. Цель: продолжить знакомить детей с традициями народа. – Рассматривание экологических знаков. Цель: формировать навык бережного отношения к природе. – Рассказ воспитателя о народных осенних приметах. Цель: поддержать интерес к познанию окружающего мира. 	
Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)	<ul style="list-style-type: none"> – Рассказ воспитателя об акробатике. Цель: знакомить детей с видами спорта. – Беседа «Режим дня», изготовление книги «Режим дня» (рисунки детей). Цель: показать важность соблюдения режима. – Рассказ воспитателя о значении прививок, чтение «Делай вовремя прививки». Цель: воспитывать привычку не болеть. – Беседа о летних видах спорта. Цель: расширять знания детей о спорте и его значении. 	Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов».
Трудовое (Труд)	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Какие предметы облегчают труд человека». Цель: формировать представления о бытовых приборах и правилах обращения с ними. – Разрезные картинки по теме «Профессии». Цель: обогащать словарь детей профессиональными терминами. – Беседа «Почему взрослые работают? Труд и продукт труда». Цель: развивать представление о том, что труд 	

	<p>является средством удовлетворения потребностей человека и источником дохода.</p> <p>– Беседа «Как хлеб на стол пришёл». Цель: рассказать о людях, участвующих в создании хлеба, познакомить с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>– Тематический день «Воспитатель – это волшебник» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников). Цель: расширить знания о профессиях, воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада.</p>	
Эстетическое (Культура Красота)	<p>– Беседа «По речам узнают человека» (к Международному дню распространения грамотности). Цель: познакомить детей с праздником «Международный день распространения грамотности», способствовать формированию потребности и стремления к знаниям, развивать любознательность и интерес к процессам и явлениям мирового масштаба, обратить внимание на красоту и богатство родного языка.</p> <p>– Тематическая неделя «Осень в творчестве поэтов и художников». Цель: познакомить с образами осени в творчестве русских поэтов и художников, развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства и литературы, формировать умение выделять их выразительные средства, формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>	Выставка совместного детско-родительского творчества «Краски осени» (свой вариант)

Октябрь		
Даты октября		
<p>1 октября – Международный день пожилых людей, Международный день музыки</p> <p>4 октября – День защиты животных</p> <p>5 октября – День образования Республики Адыгея</p> <p>Третье воскресенье октября – День отца в России</p>		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	<p>– Тематическая неделя «Россия – многонациональная страна» Цель: расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна, рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины, познакомить с её достопримечательностями, продолжить знакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>– Рассматривание альбома «Спортсмены России». Цель: продолжить формировать патриотические чувства, гордость за свою страну.</p> <p>– Беседа с детьми об истории проведения праздника, посвященного образованию Республики Адыгея. Расширение знаний детей о символике малой родины (Республики Адыгея)</p>	Привлечение родителей к пополнению патриотического уголка в группе.

	<p>– Подготовка дошкольников к активному участию в праздничных мероприятиях ДОУ. Цель: формировать уважительное отношение к историческому прошлому своей малой Родины.</p>	
<p>Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)</p>	<p>– Тематический день «Хорошие дети – добрая старость» (к Международному дню пожилых людей). Цель: воспитывать уважительное отношение к людям старшего поколения, расширять знания детей о таких понятиях, как «старость», «пожилой человек», познакомить детей с традицией празднования Дня пожилого человека.</p> <p>– Чтение В. А. Сухомлинский «Посмеялись над бабушкой», Осеева «Просто старушка». Цель: формировать нравственные качества, воспитывать уважение к людям старшего поколения через литературу.</p> <p>– Беседа «Кто людям добра желает, тот сам его добывает». Цель: учить понимать себя через познание своих чувств, способствовать развитию умения угадывать чувства и настроение другого человека, воспитывать чувство сострадания, милосердия.</p>	
<p>Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)</p>	<p>– Чтение «Косточка» Л. Толстого. Цель: формировать представления о честности через литературу.</p> <p>– Беседа «Дом, улица, адрес». Цель: продолжать знакомить детей с родным городом, развивать коммуникативные умения.</p> <p>– Составление рассказов по теме «Мой друг». Цель: способствовать развитию связной речи, умению оценивать поступки других.</p> <p>– Тематический день «Самый лучший папа» (ко Дню отца в России). Цель: воспитывать уважительное отношение к папе (дедушке), рассказать о традиции празднования Дня отца в России.</p>	<p>Консультация «Личность формируется в семье».</p>
<p>Познавательное (Познание)</p>	<p>– Тематический день «Люби и береги животных» (ко Дню защиты животных). Цель: рассказать детям о Дне защиты животных, о том, в чём нуждаются и какую пользу приносят животные человеку.</p> <p>– Познавательно-исследовательская деятельность «Как согреть руки?». Цель: выявить условия, при которых предметы могут согреваться (трение, движение, сохранение тепла).</p>	
<p>Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)</p>	<p>– Тематический день «Самый лучший папа». Спортивный семейный праздник «С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны!»</p> <p>Цель: развивать потребность и желание заниматься физической культурой, вести здоровый образ жизни, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, развитие физических качеств: быстрота, сила, ловкость.</p> <p>– Упражнение «Письмо другу» (составление рассказов о спорте, которым занимаются дети в детском саду и дома). Цель: расширять представления о значении спорта в жизни.</p>	<p>Совместное проведение спортивного семейного праздника «С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны!» Консультация «Подвижная игра, как</p>

		средство воспитания дошкольников».
Трудовое (Труд)	<p>– Беседа «Все профессии важны». Цель: формировать представления о различных профессиях взрослых, способствовать ранней профориентации, воспитывать уважение к людям знакомых профессий, побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда, знакомить детей с наиболее экономными приёмами работы, воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>- Закрепление у детей представлений о школе, профессии учитель.</p> <p>- Расширение представлений детей об объектах образования района, через целевые и виртуальные экскурсии (Детская школа искусств, общеобразовательные учреждения)</p> <p>– Чтение народной сказки о труде «Волшебная дудочка». Цель: помочь детям понять смысл сказки.</p>	Фотовыставка «Кем работают мои родители».
Эстетическое (Культура Красота)	<p>– Коллективная работа, создание коллажа (вырезанные животные из журналов, открыток) «Береги животных» (ко Дню защиты животных). Цель: учить детей использовать различные материалы при создании общей картины, закрепить умение вырезать детали разной формы, составлять изображения по замыслу, используя готовые детали.</p> <p>– Аппликация «Платье черкешенки». Цель: знакомить с традициями, воспитывать интерес к адыгскому народу.</p> <p>– Слушание русских народных песен. Цель: расширять знания о России, музыкальном искусстве, развивать эстетический вкус.</p>	

Ноябрь		
Даты ноября		
3 ноября – день рождения поэта Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964)		
4 ноября – День народного единства		
Последнее воскресенье ноября – День матери в России		
30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	<p>– Беседа «Известные строки любимого поэта», посвященная поэзии С.Я. Маршака. Цель: познакомить детей с творчеством советского поэта С.Я. Маршака. Мотивировать детей и родителей на развитие традиций семейного чтения.</p> <p>– Беседа «Как мы провели праздничные выходные». Цель: побеседовать о празднике «День народного единства», расширять знания о Российских праздниках.</p>	Папка-передвижка «Семейное чтение и его роль в воспитании дошкольников». Буклет (папка-

	<p>– Игровая ситуация «Весёлая Ярмарка». Цель: формировать представления о ярмарке, как народном гулянии, месте продажи и покупки товаров, воспитывать интерес к народным промыслам.</p> <p>– Беседа «Россия мастерами славится». Цель: приобщать детей к народному искусству, расширять знания о труде взрослых.</p> <p>– Рассказ воспитателя о людях, в честь которых названы улицы. Цель: продолжить знакомство с улицами и их происхождением.</p> <p>– Рассматривание сюжетных картин «Родина моя». Цель: учить правильно составлять предложения, расширять знания о России.</p> <p>– Рассказ «Государственный герб России» (ко Дню государственного герба РФ). Цель: познакомить с изображением Государственного герба РФ, формировать элементарные представления о происхождении и функции герба России, о символическом значении цветового сочетания и образов в нём.</p>	передвижка) «История праздника «День народного единства».
Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)	<p>– Чтение В. Осеева «Волшебное слово», «Сыновья». Цель: формировать нравственные представления, начать знакомство с произведениями.</p> <p>– Тематическая неделя «Мама – лучший друг». Цель: воспитывать духовно-нравственные чувства, уважение, любовь и заботливое отношение к маме, продолжить формировать праздничную культуру дошкольников.</p> <p>– Беседа по содержанию пословиц «Доброе слово согревает, дурное – огорчает», «Где слова привет, там улыбка для ответа». Цель: воспитывать нравственные чувства, активизировать речь детей.</p>	
Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)	<p>– Сюжетно-ролевая игра «К нам гости пришли». Цель: воспитывать гостеприимство, объяснить смысл слов «хлебосольство, радушие».</p> <p>– Обсуждение осетинской народной сказки «Сто друзей или сто лошадей». Цель: продолжить формировать представления о дружбе.</p> <p>– Беседа «Я и мои права». Цель: способствовать формированию образа Я.</p> <p>– Этюд «Передача чувств». Цель: учить передавать различные эмоциональные состояния невербальным способом.</p> <p>– Обсуждение рассказа Т. А. Шорыгиной «В ремонтной мастерской». Цель: напомнить правила культурного поведения.</p>	
Познавательное (Познание)	<p>– Дидактическая игра «Чей сувенир?». Цель: углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремёсел, пробуждать интерес к талантам народных умельцев.</p> <p>– Беседа «Наш друг – компьютер». Цель: формировать знания в области безопасного поведения детей в обращении с компьютером и другими электронными</p>	

	предметами.	
Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Лекарственные растения нашей республики», рассматривание гербария. Цель: расширять представление о способах укрепления организма. – Рассказ инструктора по физической культуре о русских народных играх. Цель: расширять знания о народной культуре, вспомнить считалки. – Игра на координацию дыхания «Горячая монетка». Цель: укреплять дыхательную систему. – Физкультминутка «Скачет шустрая синица». Цель: укреплять детский организм, повторить слова, порадовать детей. 	
Трудовое (Труд)	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с трудовыми подвигами, рассказ о промышленных объектах района и их пользе. – Пальчиковая игра «Такие разные дела». Цель: выучить слова, расширять знания о профессиях. – Настольный театр «Крылатый, мохнатый да масляный». Цель: обсудить смысл произведения, рассказать, что каждый должен добросовестно выполнять свои обязанности, развивать фантазию и речь. 	Беседа «Совместный труд ребёнка и взрослого».
Эстетическое (Культура Красота)	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая неделя «Народные промыслы России», «Золотая хохлома». Цель: продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи, формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства, расширять знания о традициях народа. – Разучивание русских народных песен. Цель: приобщать к музыкальному творчеству России. 	

Декабрь		
Даты декабря		
3 декабря – День неизвестного солдата		
5 декабря – День добровольца (волонтера) в России		
8 декабря – Международный день художника		
9 декабря – День Героев Отечества		
12 декабря – День Конституции Российской Федерации; день рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)		
31 декабря – Новый год		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Неизвестный солдат» (ко Дню неизвестного солдата). Цель: рассказать детям о подвигах людей во время войны, познакомить с памятниками Неизвестному солдату, воспитывать уважение к тем, кто защищал и защищает Родину. – Беседа «Если добрый ты» (ко Дню волонтера). Цель: формировать первоначальные представления у детей, что такое добро, доброта, доброжелательность, добрые дела; 	Консультация «Как с пользой провести Новогодние каникулы».

	<p>создавать условия для проявления чувства сопереживания и сочувствия к тем, кто нуждается в помощи, желая помочь; мотивировать детей к проявлению доброжелательности, учить выстраивать поведение с позиции нравственных норм.</p> <p>– Беседа «Герои Отечества». Цель: Познакомить детей с историей праздника «День Героев Отечества», формировать чувство патриотизма, развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества.</p> <p>- Ознакомление детей с именами и фамилиями героев адыгской земли прославивших свою малую родину во время ВОВ.</p> <p>- Расширение представления детей о подвигах земляков, героев войны.</p> <p>– Расширение знаний детей о самых красивых местах родного поселка, района, его достопримечательностях, народной культуре, традициях. Рассматривание иллюстраций с изображением церквей, мечети. Рассматривание альбома «Достопримечательности поселка». Цель: продолжить воспитывать любовь к родному хутору, району.</p> <p>– Рассказ воспитателя «Как появилась новогодняя ёлка в России». Цель: формировать интерес к истории страны, праздничную культуру, развивать умение делать небольшие доклады перед группой.</p> <p>– Беседа о Конституции РФ (ко Дню конституции РФ). Цель: рассказать, что такое Конституция, познакомить детей с некоторыми правами и обязанностями, развивать познавательный интерес к своей стране и её законам, обогащать словарный запас, расширять кругозор.</p>	
<p>Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)</p>	<p>– Упражнение «Злой язычок». Цель: учить давать оценку происходящему, содействовать нравственному воспитанию.</p> <p>– Беседа «Кого поздравить с Новым годом». Цель: формировать уважение к людям, работающим в саду.</p> <p>– Рассматривание фотоальбома «Наши праздники». Цель: воспитывать нравственные качества, создать положительный настрой, вспомнить прошлые праздники.</p> <p>– Упражнение с мячом «Я знаю пять волшебных слов». Цель: продолжить формировать культуру поведения.</p> <p>– Обсуждение поговорки «Что посеешь, то и пожнёшь». Цель: формировать нравственные качества через народную мудрость.</p>	<p>Консультация «Духовно-нравственное воспитание в семье».</p>
<p>Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)</p>	<p>– Чтение С. Сахарнов «Два радиста». Цель: учить понимать содержание рассказа, расширять представления о дружбе и взаимовыручке.</p> <p>– Утреннее приветствие «Здравствуйте, здравствуйте!». Цель: формировать чувство коллективизма, создать положительный настрой.</p> <p>– Беседа «Наша дружная группа». Цель: формировать представления о дружбе, вспомнить, как себя вести в</p>	

	<p>группе, чтобы избежать травм.</p> <p>– Игра «Паутинка». Цель: способствовать сплочению детского коллектива.</p> <p>– Просмотр новогоднего праздника с прошлого года. Цель: показать детям, как они подросли.</p> <p>– Упражнение «Опиши своё настроение». Цель: продолжить формировать представление о себе, как о развивающейся личности.</p> <p>– Упражнение с клубочком «Мои хорошие поступки». Цель: формировать адекватную самооценку.</p>	
Познавательное (Познание)	<p>– Рассказ воспитателя «Что было до автомобилей». Цель: ввести детей в историю возникновения транспорта, рассказать о транспорте на Руси, познакомить с телегой.</p> <p>– Работа с карточками «Кто кем станет, что чем станет». Цель: развивать представления детей о превращении одних предметов в другие.</p>	
Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)	<p>– Физкультминутка «Матушка Зима». Цель: формировать умение координировать движения с текстом.</p> <p>– Беседа «Зачем гулять зимой?». Цель: формировать привычку к здоровому образу жизни.</p> <p>– Проблемная ситуация «Почему Петя заболел». Цель: напомнить детям о необходимости соблюдения правил личной гигиены.</p> <p>– Рассматривание картинок из серии «Правильно – неправильно». Цель: закрепить знания о правильной осанке.</p>	Буклет (папка-передвижка) «Профилактика заболеваний в зимний период».
Трудовое (Труд)	<p>– Рассказ воспитателя «На машиностроительном заводе». Цель: познакомить детей с профессиями людей, участвующих в создании машин.</p> <p>– Отгадывание загадок об инструментах и приборах, облегчающих труд людей, разучивание пословиц и поговорок о трудолюбии. Цель: стимулировать желание трудиться, поддержать интерес к трудовой деятельности взрослых, учить понимать смысл пословиц.</p>	Помощь родителей в пополнении медиатеки познавательными передачами и мультфильмами по теме «Транспорт».
Эстетическое (Культура Красота)	<p>– Беседа о композиторе В.Я. Шаинском. Цель: сформировать представление детей о жизни и творчестве композитора.</p> <p>– Конструктивно-модельная деятельность из бросового материала «Машины, поезда». Цель: воспитывать художественный вкус, развивать пространственное воображение.</p> <p>– Тематический день «Волшебная страна рисования» (к Международному дню художника). Цель: расширить представления детей о профессии художника, дать представления о том, что художники в произведениях отражают своё мироощущение, передают свои мысли и чувства, воспитывать вкус, закрепить изобразительные навыки.</p> <p>– Перчаточный театр, игры с карточками «Разные эмоции». Цель: развивать умение передавать</p>	Мастер-класс в социальных сетях ДОУ «10 идей новогодних подарков своими руками».

	эмоциональное состояние героев.	
--	---------------------------------	--

Январь		
Даты января		
11 января – День заповедников и национальных парков России		
27 января – День снятия блокады Ленинграда		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание альбома «Символика России». Цель: способствовать патриотическому воспитанию. – Составление рассказа по картине «Три богатыря». Цель: выяснить, какими художественными средствами пользовался художник для передачи образа богатырей. – Рассказ об олимпийских чемпионах нашей страны. Цель: воспитывать гордость за Родину, желание быть ей полезным. – Слушание песни «Россия, Россия» М. Кузьмичева. Цель: способствовать развитию чувства патриотизма. – Рассказ воспитателя о заповедниках страны и республики. Цель: расширять представления о природоохранной деятельности. - Знакомство с животными, обитающими в Кавказском государственном природном биосферном заповеднике. Знакомство со значением слова «заповедник» – Беседа с детьми о крестьянской утвари. Цель: продолжить знакомство детей с бытом на Руси, воспитывать интерес к прошлому. – Беседа с детьми о блокаде Ленинграда. Цель: расширить представление детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда. 	
Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек». Цель: обсудить произведение, воспитывать нравственные качества у детей. – Упражнение «Пирамида любви». Цель: воспитывать уважительное, заботливое отношение к миру и людям, развивать коммуникативные возможности. – Беседа «Никого не красит ложь». Цель: способствовать нравственному воспитанию. 	
Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Мальчики и девочки». Цель: способствовать развитию представлений о гендерной принадлежности. – Упражнение «Пишу на спине». Цель: познакомить с новой игрой. – Утренние приветствия, работа с экраном настроей. Цель: развивать умение анализировать своё состояние, создать положительный настрой. – Упражнение «Конкурс хвастунов». Цель: способствовать развитию адекватной самооценки. – Упражнение «Поделись теплом». Цель: способствовать сплочению детского коллектива, развитие дружеских 	

	отношений.	
Познавательное (Познание)	<p>– Беседа «Заповедные места России» (ко Дню заповедников и национальных парков России). Цель: формирование в представлении детей образа России, как огромной по территории страны, имеющей богатую и разнообразную природу, воспитывать бережное и заботливое отношение к природе, быть активным участником и другом природы.</p> <p>– Рассматривание энциклопедии «Птицы нашего края». Цель: расширять знания о природе России.</p> <p>– Чтение Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». Цель: воспитывать желание заботиться о птицах, вызвать эмоциональный отклик на произведение.</p>	Привлечение родителей к участию в акции «Кормушка для птиц»
Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)	<p>– Рассматривание энциклопедии «Тело человека». Цель: продолжить знакомство с телом человека.</p> <p>– Тематическая неделя «Зимние виды спорта». Цель: расширять знания о зимних видах спорта, Зимних Олимпийских играх, олимпийских чемпионах. – России, знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке, расширять знания детей о значении спорта для здоровья человека.</p> <p>– Беседа о молоке и молочных продуктах. Цель: расширять представления детей о полезных продуктах.</p>	Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».
Трудовое (Труд)	<p>– Дидактическая игра «Ремёсла на Руси». Цель: расширять представления о ремесленниках.</p> <p>– Просмотр видеофильма «Из чего делают посуду». Цель: познакомить детей с процессом изготовления посуды.</p> <p>– Расчистка участка и дорожек от снега и мусора. Цель: воспитывать трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца, помогать взрослым.</p> <p>- Расширение знаний детей о профессиях: художник, архитектор, их важность и необходимость для прославления родной Республики Адыгея. Знакомство с картинами и работами архитекторов и художников Республики Адыгея.</p>	
Эстетическое (Культура Красота)	<p>– Чтение С. Воронин «Моя берёза. Зимой». Цель: воспитывать чуткое отношение к художественному слову, умение замечать яркие описания, эпитеты, сравнения, чувствовать ритм и мелодику стихотворения.</p> <p>– Беседа «Бело-голубая гжель». Цель: продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам гжельских узоров, использовать гжельские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей, формировать эстетическое восприятие.</p>	

Февраль

Даты февраля

<p>2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве 8 февраля – День российской науки 21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля – День защитника Отечества</p>		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
<p>Патриотическое (Родина Природа)</p>	<p>– Беседа о мужестве и храбрости, посвященная День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. Цель: воспитание патриотических чувств детей, воспитание любви и уважения к людям, завоевавшим для нас Победу. Расширение представления детей о подвигах земляков, героев войны</p> <p>– Тематическая неделя «День защитника Отечества». Цель: расширять представления детей о Российской армии, рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы, воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, знакомить с разными родами войск, боевой техникой.</p> <p>– Беседа «Где я был на выходных». Цель: расширять представления о местах отдыха в родном городе.</p> <p>– Рассказ воспитателя о жизни женщин на Руси. Цель: продолжить знакомство с историей России.</p> <p>– Игровая ситуация «Репортаж» (к Международному дню родного языка). Цель: способствовать развитию грамотной речи, обогащать словарь, познакомить с историей Международного дня родного языка.</p>	<p>Круглый стол с родителями «Как я в армии служил» (рассказы пап).</p>
<p>Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)</p>	<p>– Обсуждение пословицы «Кто вчера солгал, тому и завтра не поверят». Цель: формировать основы нравственного поведения.</p> <p>– Чтение Ю. Коваль «Дед, баба и Алёша». Цель: воспитывать уважение к старшим, прививать интерес к чтению.</p> <p>– Чтение сказки «Кукушка» (ненецк.), обр. К. Шарова. Цель: обсудить поступки героев.</p>	
<p>Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)</p>	<p>– Упражнение «Камень». Цель: способствовать формированию ответственности за свои поступки, трепетного отношения друг к другу.</p> <p>– Упражнения «Опиши своё настроение», «Нарисуй своё настроение». Цель: продолжить формировать представление о себе, как о развивающейся личности.</p> <p>– Рассказ детей «Каким должен быть мальчик». Цель: способствовать гендерному воспитанию детей.</p> <p>– Составление рассказов по картине «Моя семья». Цель: способствовать укреплению родственных связей.</p>	
<p>Познавательное (Познание)</p>	<p>– Тематический день «Путешествие в страну Науки» (ко Дню российской науки). Цель: формировать</p>	<p>Копилка игр-забав, опытов,</p>

	<p>представления о науке, учёных, опытах и экспериментах, способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, дать понятие кто такой «учёный», познакомить с некоторыми из знаменитых русских учёных, их открытиями и изобретениями.</p> <p>– Экскурсия к пожарному гидранту. Цель: познакомить детей с устройством пожарного гидранта, вспомнить правила поведения при пожаре.</p> <p>– Развивающая игровая ситуация «Было – стало» (с предметами крестьянского быта). Цель: выяснить, как изменился быт человека, какие предметы быта изменились (рубель – утюг, помело – веник), а какие исчезли.</p>	<p>простых фокусов, которые можно организовать дома.</p>
<p>Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)</p>	<p>– Беседа «Что бы быть сильным нужно...». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни.</p> <p>– Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить». Цель: формировать чувство гордости за свою страну.</p>	
<p>Трудовое (Труд)</p>	<p>– Беседа «Кто работает в Арктике». Цель: познакомить детей с профессиями биолога и др.</p> <p>– Рассказ воспитателя о науке орнитологии, труде орнитологов. Цель: объяснить детям важность данной профессии для сохранения природы Земли, обогащать словарный запас детей (орнитолог, отслеживают, кольцевать, маршрут, пернатые).</p> <p>– Беседа о гражданских профессиях в армии. Цель: рассказать детям о значении таких профессий, воспитывать трудолюбие и гордость за свою страну.</p> <p>- Расширение знаний детей о профессиях: поэт, писатель. Знакомство с произведениями известных писателей и поэтов в Республике Адыгея</p>	
<p>Эстетическое (Культура Красота)</p>	<p>– Рисование «Платочек для бабушки». Цель: формировать умение изображать повторяющиеся элементы, закрепить понятие орнамент.</p> <p>– Упражнение «Разложи». Цель: учить детей различать натюрморт, портрет, пейзаж.</p> <p>– Оформление выставки «Что умеет моя бабушка». Цель: воспитывать бережное отношение к продуктам труда взрослых.</p> <p>– Разучивание народных хороводных песен. Цель: приобщать детей к культуре народа.</p>	<p>Выставка совместного творчества «Золотые руки бабушки».</p>

<p>Март</p>
<p>Даты марта Масленица</p>
<p>8 марта – Международный женский день</p>
<p>13 марта – день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)</p>

<p>14 марта – День адыгского (черкесского) языка и письменности 18 марта – День воссоединения Крыма с Россией 20 марта – День Земли 27 марта – Всемирный день театра</p>		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
<p>Патриотическое (Родина Природа)</p>	<p>– Беседа «Приди весна с милостью», рассказ воспитателя о том, как на Руси отмечали Масленицу. Цель: знакомить с традициями русского народа, воспитывать интерес к прошлому.</p> <p>– Тематический день «День адыгского (черкесского) языка и письменности». Цель: дать сведения о том, что в Адыгее два государственных языка, познакомить с некоторыми адыгейскими традициями. Воспитывать уважение к родному языку, чувство патриотизма.</p> <p>– Внесение настольной игры «Достопримечательности моего хутора». Цель: познакомить детей с игрой.</p> <p>– Рассматривание картин о берёзе. Цель: рассказать детям, что берёза – символ России, способствовать патриотическому воспитанию.</p> <p>– Беседа «День воссоединения Крыма с Россией» Цель: воспитание у дошкольников патриотизма, гордости и уважения к своей Родине.</p>	
<p>Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)</p>	<p>– Беседа на тему «Пословицы и поговорки о честности». Цель: формировать нравственные качества детей.</p> <p>– Упражнение с мячом «Я знаю пять волшебных слов». Цель: продолжить формировать культуру поведения.</p> <p>– Проблемная ситуация «К кому можно обратиться, если ты попал в беду». Цель: учить правильно реагировать в нестандартной ситуации.</p>	
<p>Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)</p>	<p>– Тематическая неделя «Международный женский день». Цель: способствовать формированию праздничной культуры, воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами, расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>– Обсуждение поговорки «Вся семья вместе, так и душа на месте». Цель: формировать уважение к членам семьи.</p> <p>– Чтение В. Драгунский «Друг детства». Цель: воспитывать бережное отношение к вещам, продолжить знакомство с творчеством В. Драгунского.</p> <p>– Упражнение «Чего нельзя и что можно делать в магазине». Цель: напомнить правила поведения в общественных местах.</p>	<p>Праздник «Международный женский день» для бабушек и мам.</p>
<p>Познавательное (Познание)</p>	<p>– Познавательно-исследовательская деятельность «Чёрное и белое». Цель: познакомить с влиянием солнечных лучей на чёрный и белый цвет, развивать наблюдательность, смекалку.</p>	<p>Привлечение родителей к участию в</p>

	<p>– Тематический день «Берегите планету!» (ко Дню Земли). Цель: способствовать развитию экологической культуры, продолжить знакомство со способами сохранения окружающей среды, вызвать желание беречь природу, расширять знания о заповедных местах России.</p> <p>– Рассматривание Красной книги для детей. Цель: расширять представления детей о заповедниках, их значении.</p>	<p>экологических акциях.</p> <p>Консультация «Богатство природы в руках человека».</p>
Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)	<p>– Настольная игра «Весёлый человек». Цель: развивать воображение, складывать фигуру (или лицо) человека из отдельных частей.</p> <p>– Рассматривание альбома «Олимпийские игры». Цель: вспомнить историю олимпийских игр.</p> <p>– Беседа «Зелёная аптечка». Цель: формировать представления о лекарственных растениях.</p> <p>– Русская народная подвижная игра «Гори, гори ясно». Цель: продолжить знакомство с народной культурой, закрепить правила и слова.</p>	
Трудовое (Труд)	<p>– Оформление стенгазеты «Как я маме помогаю». Цель: поощрять желание детей помогать взрослым.</p> <p>– Д/и «Зачем (для чего, почему) нужно это делать?». Цель: расширять знания о трудовых процессах.</p> <p>– Д/и «Назови профессию». Цель: учить правильно называть профессию человека по видам машин, управляемых этим человеком.</p> <p>– Рассказ воспитателя о труде на селе весной. Цель: расширять представления о сельскохозяйственных работах.</p>	<p>Совместная с родителями высадка саженцев на территории сада.</p> <p>Цель: привлечь детей к проблеме охраны природы.</p>
Эстетическое (Культура Красота)	<p>– Слушание П. И. Чайковский «Мама». Цель: приобщать к миру музыкального искусства.</p> <p>– Конструктивно-модельная деятельность с подгруппой «Веснянка» (нитяная кукла). Цель: научить детей делать кукол из ниток.</p> <p>– Слушание «Ах ты, берёза» М. Раухвергера. Цель: воспитывать патриотические чувства через музыку.</p> <p>– Беседа «Театры нашей республики» (ко Всемирному дню театра). Цель: познакомить детей с историей возникновения театра, с различными видами театральных кукол, способствовать развитию театральных способностей у детей, рассказать о театрах республики Адыгея.</p>	

Апрель
Даты апреля
2 апреля – Международный день детской книги
12 апреля – День космонавтики
25 апреля – День адыгского (черкесского) флага
26 апреля – День памяти погибших в радиационных авариях и катастрофах
28 апреля – Всемирный День охраны труда

Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	<p>– Тематическая неделя «Космос» (ко Дню космонавтики). Цель: расширять знания детей об истории космонавтики, знакомить с советскими космонавтами, вспомнить о подвиге Ю. Гагарина, поддержать познавательный интерес к познанию космоса, продолжить знакомство с солнечной системой и способами её изучения.</p> <p>– Беседа «Символы государственной власти Республики Адыгея». Цель: расширение знаний детей о символике малой родины (Республики Адыгея), формирование у дошкольников чувства гордости, патриотизма за свою малую Родину.</p> <p>– Беседа «Славится Россия чудо-мастерами». Цель: продолжить знакомить с народными промыслами, привить любовь и интерес к русской старине, фольклорным традициям.</p> <p>– Беседа о чернобыльской трагедии. Цель: воспитание толерантности, духовно-нравственных чувств: чувства сострадания, бережного отношения к окружающему миру, любви к природе.</p>	Пополнение медиатеки на тему «Космос», выставка совместного моделирования по теме «Космические чудеса».
Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)	<p>– Обсуждение пословицы «Кто хвалится, тот с горы свалится». Цель: формировать основы культурного поведения.</p> <p>– Чтение рассказа «Жёлтая птичка». Цель: через литературу формировать основы нравственного поведения.</p> <p>– Нравственная беседа «Что важнее денег?». Цель: обобщать знания о потребностях человека, способствовать формированию нравственных качеств.</p> <p>– Чтение «Сказки о коровке Борьке и добрых делах» Н. Болтачева. Цель: учить быть вежливыми и внимательным по отношению к окружающим людям, воспитывать нравственные качества через литературу.</p>	Подбор литературы для чтения и обсуждения с детьми, обеспечивающей духовное и нравственное воспитание дошкольников.
Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)	<p>– Тематическая неделя «Неделя детской книги» (к Международному дню детской книги). Цель: продолжать знакомить с творчеством русских и российских поэтов и писателей, развивать интерес детей к художественной литературе, учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки, побудить детей к анализу поступков литературных героев.</p> <p>– Конструктивно-модельная деятельность, создание книжки-малышки «Пословицы и поговорки о книге». Цель: приобщать детей к литературе.</p> <p>– Коммуникативные игры «Хвост дракона», «Башня» и т.д. Цель: способствовать сплочению детского коллектива.</p> <p>– Игровая ситуация «У меня зазвонил телефон». Цель: вспомнить об этикете телефонного разговора.</p>	

<p>Познавательное (Познание)</p>	<p>– Тематический день «Весна, перелётные птицы». Цель: расширять представления детей о весенних изменениях в природе, разнообразии птиц, привлечь к наблюдению за птицами на территории сада и за её пределами, формировать желание заботиться о птицах, основы безопасного поведения в природе.</p> <p>– Обсуждение весенних примет. Цель: приобщать детей к культуре народа.</p>	
<p>Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)</p>	<p>– Упражнение «Товары для здоровья». Цель: закрепить умение определять полезность продуктов и вещей, необходимых для здоровья.</p> <p>– Беседа «Запомните детки, таблетки – не конфетки». Цель: формировать основы безопасного поведения.</p> <p>– Упражнение «Путешествие в историю спортивного оборудования». Цель: расширять представления детей о развитии спорта.</p> <p>– Разучивание считалки «Тучи, тучи». Цель: продолжить знакомство с русскими народными считалками.</p>	
<p>Трудовое (Труд)</p>	<p>– Просмотр мультфильма «Маша больше не ленится». Цель: формировать трудолюбие.</p> <p>– Рассказ воспитателя «Как изготавливают книгу». Цель: показать детям, что в изготовлении книги участвует много людей, расширять знания о труде взрослых, воспитывать уважение к результату труда.</p> <p>– Починка детских книг. Цель: воспитывать аккуратность и уважение к труду взрослых.</p> <p>– Чтение Т. А. Шорыгина «Трудолюбивый хомяк». Цель: воспитывать уважение к труду, расширять представления о трудолюбии.</p>	
<p>Эстетическое (Культура Красота)</p>	<p>– Просмотр презентации «Русская весна глазами художников». Цель: приобщать детей к искусству.</p> <p>– Рисование ладонками «Сказочные птицы». Цель: создать условия для творческого развития детей.</p> <p>– Создание выставки работ художников-иллюстраторов. Цель: развивать эстетическое восприятие и вкус.</p> <p>– Игра-этюд «Герои сказок оживают». Цель: развивать воображение в процессе создания оригинальных образов с помощью мимики и пантомимики.</p> <p>– Игра-посиделки «Ладушки в гостях у бабушки». Цель: формировать у детей понятие о русском фольклоре: песнях, играх, потешках, воспитывать любовь к устному народному творчеству.</p>	

Май

Даты мая

1 мая – Праздник Весны и Труда

9 мая – День Победы

12 мая – День медицинской сестры

15 мая – день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)

24 мая – День славянской письменности и культуры		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая неделя «Праздник 9 мая!» (ко Дню Победы). Цель: воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине, расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне, знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. – Беседа «О чём рассказывает наш герб». Цель: формировать патриотические чувства. – Беседа «Что означают цвета нашего флага». Цель: закреплять знания о государственной символике. – Проблемная ситуация «Герб нашей группы». Цель: помочь детям создать герб группы. – Пополнение новыми фотографиями альбома «Достопримечательности моего города». Цель: воспитывать гордость за свой город и страну. 	Реализация проекта о Дне Победы совместно с родителями.
Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)	<ul style="list-style-type: none"> – Обсуждение пословицы «Когда мы едины – мы непобедимы!». Цель: показать детям важность общих усилий, воспитывать чувство коллективизма. – Упражнение с клубочком «Мои хорошие поступки». Цель: формировать адекватную самооценку. – Чтение славянской сказки «Сокровища водяного». Цель: помочь детям понять основную мысль сказки. – Чтение македонской сказки «Добрый дракон и злая змея». Цель: знакомить детей с литературой разных народов. – Настольные игры «Выбери эмоцию», «Почему грустно». Цель: воспитывать чувство сопереживания, желание помочь другим. 	
Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа с детьми о русских народных игрушках и играх. Цель: дать представление о народной игрушке, народных промыслах и играх. – Аппликация «Дружный хоровод». Цель: напомнить детям о том, что Россия – многонациональная страна, где все народы дружат между собой, закреплять приёмы симметричного вырезывания фигуры из листа, сложенного пополам. – Упражнение «Умею – не умею». Цели: акцентировать внимание детей на своих умениях и физических возможностях своего организма; воспитывать чувство собственного достоинства. – Домашнее задание «Моя родословная». Цель: расширять представления о родственных связях. – Этюд «Поздороваемся щёчками». Цель: способствовать развитию общения между детьми. – Обсуждение пословиц о храбрости. Цель: формировать понятие храбрости и смелости. 	

	– Чтение А. Барто «О премии, о Димке и о весеннем снимке». Цель: расширять представления о дружбе через литературу.	
Познавательное (Познание)	– Тематический день «День славянской письменности» (к Дню славянской письменности и культуры). Цель: дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности, познакомить со старославянским алфавитом, формировать у детей представления о сходстве и различии современной и славянской азбук, формировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру, прививать детям любовь к родному слову, родному языку, отечественной истории. – Беседа о художнике В.М. Васнецове. Цель: познакомить детей с творчеством художника.	Буклет «Как привить любовь к чтению».
Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)	– Эксперимент «Что будет, если яйцо опустить в уксус». Цель: провести аналогию с эмалью зубов, вызвать желание чистить зубы. – Настольная игра «Как вырасти здоровым». Цели: упражнять в правильном использовании обобщающих слов; воспитывать сообразительность, быстроту реакции. – Обсуждение рассказа Т. А. Шорыгиной «Чучело». Цель: воспитывать желание быть опрятным. – Игровое упражнение «Расскажи Незнайке, кто такие... футболисты (хоккеисты, атлеты)». Цель: расширять представления о спортивных профессиях. – Утренняя гимнастика «Мы игрушки». Цели: развивать умение выполнять физические упражнения образно, эмоционально, выразительно; формировать чувство ритма и темпа. – Рассказ воспитателя о дыхательной системе. Цель: рассказать детям о значении дыхания, вспомнить упражнения, укрепляющие дыхательную систему. – Знакомство со славянской игрой «Тише едешь». Цель: уточнить правила игры, расширять знания о народных играх. – Чтение «Молоко, йогурт и кефир». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни через литературу.	
Трудовое (Труд)	– Знакомство детей с пословицами, которые сопровождали людей в работе. Цель: помочь детям понять смысл пословиц. – Дидактическая игра «Кому это нужно?», разрезные картинки «Бытовая техника», «Инструменты». Цель: закреплять у детей представления о предметах и их использовании в трудовых процессах. – Беседа о медицинских работниках. Цель: воспитывать уважение к их труду. – Обсуждение рассказа «Как цыпочка писать училась». Цель: расширять представления о трудолюбии. – Беседа «Военные профессии». Цель: вспомнить о	

	<p>важности военных профессий в мирное время.</p> <p>– Беседа о профессиях художник, архитектор. Цель: расширение знаний детей о художниках и архитекторах Республики Адыгея, важности и необходимости их профессии для прославления родной республики.</p> <p>- Знакомство с картинами и работами архитекторов и художников Республики Адыгея.</p>	
<p>Эстетическое (Культура Красота)</p>	<p>– Презентация «Каргопольская игрушка». Цель: познакомить детей с промыслом, дать представления об особенностях росписи.</p> <p>– Чтение потешек, прибауток, закличек. Цель: продолжить знакомство с народным творчеством.</p> <p>– Рассматривание альбома «Театры Республики Адыгея». Цель: расширять представления о театрах и их назначении.</p> <p>– Повторение русских народных танцев. Цель: порадовать детей.</p>	<p>Мастер-класс «Куклы наших бабушек».</p>