

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 6 “Солнышко”»
муниципального образования «Кошехабльский район»**

Рабочая программа образования детей второй группы раннего возраста

х. Игнатьевский

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.4. Возрастные особенности детей 2-3 лет.....	4
1.5. Планируемые результаты освоения Программы в раннем дошкольном возрасте.....	5
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	6

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) во второй группе раннего возраста по образовательным областям	
Социально-коммуникативное развитие.....	8
Познавательное развитие.....	9
Речевое развитие.....	12
Художественно-эстетическое развитие.....	14
Физическое развитие.....	18
2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	20
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования детей 2-3 лет.....	22
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	24
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	26

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....	28
3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).....	28
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.....	30
3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса во второй группе раннего возраста, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	30

ПРИЛОЖЕНИЕ

Календарный план воспитательной работы	
Перспективный план непосредственно-образовательной деятельности	
Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 6 “Солнышко”», Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками второй группы раннего возраста. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 11.01.2023 г.)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Устав МБДОУ «Детский сад № 6 “Солнышко”».
8. Образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 6 “Солнышко”»
9. Программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 6 “Солнышко”».

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой,

- другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа образования детей 2-3 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Возрастные особенности детей 2 - 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные

предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы в раннем возрасте к трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения Программы образования детей 2-3 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей среднего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением

ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики с выводами вносятся в сводные листы освоения детьми второй группы раннего возраста ООП ДО на начало и конец учебного года и сдаются в конце учебного года заведующему ДОУ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;</p> <p>- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду;</p> <p>- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах</p>

	своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
В результате, к концу 3 года жизни, ребенок	- позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, активно общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; - развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; - совершенствовать обследовательские действия: 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли»</p>

выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; сбориание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбираиание и собираиание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир

Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

Природа

В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о

	<p>домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<p><i>В результате, к концу 3 года жизни, ребенок</i></p>	<p>- интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы взрослого. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно. Имеет конкретные представления о животных и растениях из ближайшего окружения, проявляет интерес к их познанию. Узнает, отличает и называет животных и растения, объекты неживой природы ближайшего окружения, выделяет их наиболее существенные отличительные признаки и особенности, интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться.</p>
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	

ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Формирование словаря: - развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>Звуковая культура речи: - упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>Грамматический строй речи: - формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p> <p>Связная речь: - продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.</p> <p>Интерес к художественной литературе: - формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; - поощрять отклик на ритм и</p>	<p>Формирование словаря Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p> <p>Звуковая культура речи Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>Связная речь Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы</p>

мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Интерес к художественной литературе

Педагог выразительно исполняет для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и без него. Использует интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций в тексте.

Педагог учит детей следить за развитием сюжета с помощью наглядности (картинки, игрушки, действия), отвечать на вопросы типа «Кто это?», «Что он делает?», «А это что?»

Педагог стимулирует активную речь: побуждает детей отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок; произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.).

Педагог стимулирует игровую деятельность: побуждает детей воспроизводить игровые действия персонажей; играть со звуками, словами, рифмами.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира: «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-ревушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок»,

	<p>«Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М. Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».</p> <p>Проза: Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран: Биссет Д. «Га-га-га!» (пер. с англ. Н. Шерешевской); Дональдсон Дж. Мишка-почтальон (перевод М. Бородинской); Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает (пер. с арм. Т. Спендиаровой); М.Остервальдер «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких» (перевод Т. Зборовская), Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
<p>В результате, к концу 3 года жизни, ребенок</p>	<p>- активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.</p>

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>приобщение к искусству: - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями</p>	<p>Приобщение к искусству Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской,</p>

музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик

матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность

- *Рисование:*

Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

- *Лепка:*

Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так

детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых);

культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и детском саду, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному

далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Театрализованная деятельность

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и детском саду для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

<p>участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	<p>Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p> <p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</p> <p><i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> П.П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной».</p> <p><i>Иллюстрации к книгам:</i> Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».</p>
<p>В результате, к концу 3 года жизни, ребенок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; - раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями, соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы, аккуратно пользуется глиной; - различает основные формы деталей строительного материала; с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм; разворачивает игру вокруг собственной постройки; - имитирует характерные действия персонажей; следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; - участвует в играх, забавах, развлечениях и праздниках; следит за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагируют на них.
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	

ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <p>- <i>бросание, катание, ловля:</i> скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка, с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p>- <i>ползание и лазанье:</i> ползание на животе, на четвереньках до погребушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p>- <i>ходьба:</i> ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</p> <p>- <i>бег:</i> бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;</p> <p>- <i>прыжки:</i> прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;</p> <p>- <i>упражнения в равновесии:</i> ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на</p>

20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

- *упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:* поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

- *упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:* повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

- *упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника:* сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

- *музыкально-ритмические упражнения*, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры

Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить, как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения

	замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
В результате, к концу 3 года жизни, ребенок	- выполняет основные движения на доступном уровне, вместе со взрослым и при помощи взрослого, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и прыгает с продвижением вперед, в длину с места; вместе со взрослым выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, активно участвует в несложных подвижных играх, организованных взрослым, проявляет положительные эмоции и интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки). При выполнении упражнений реагирует на сигналы, взаимодействует с воспитателем и другими детьми. Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности и способен переносить в нее простые освоенные движения, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 	

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Рисуй со мной» Е.А. Дудко

Парциальная программа художественно-эстетического обучения и развития детей раннего возраста (1 года до 3 лет). Программа содержит подробное описание методов и приемов ознакомления детей с азами изобразительной деятельности, начиная с возраста от 1 года. Программа направлена на работу с детьми раннего возраста.

Цель программы: всестороннее развитие детей раннего возраста посредством художественно-эстетического развития и изобразительной деятельности, а также развитие элементарных изобразительных умений и навыков.

Задачи программы:

- развитие элементарных изобразительных навыков в лепке и рисовании, формирования начальных знаний о цвете и форме предметов, о свойствах красок, карандашах и пластических массах;
- создание условий для детского экспериментирования с различными художественными материалами для создания простейшего художественного образа;
- знакомство детей с нетрадиционными техниками рисования;
- знакомство детей с различными средствами художественной выразительности (пятно, полоса, точка, отпечаток).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видами деятельности;
- обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, охватывая определенные направления развития и образования детей – образовательную область художественно-эстетическое развитие;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (в данной программе изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной);
- сохранение и поддержку индивидуальности ребёнка, развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

Содержание образовательной работы

Поскольку развитие детей в возрасте от года до трех лет идет очень быстрыми темпами, и одни новообразования мгновенно сменяются другими, подача материала осуществляется поэтапно - в 3 этапа: от 1 до 1,5, от 1,5 до 2, и от 2 до 3 лет.

Начальный этап

Последний этап программы охватывает возраст ребенка от 2 до 3 лет. Целью обучения на данном этапе является закрепление основных навыков рисования (кистью, восковыми карандашами) и лепки. Усложнение материалов программы происходит за счет объединения нескольких изобразительных задач в одном рисунке (круг+полоса, волна+точка, отпечаток+кисть).

Все занятия с детьми проходят в игровой форме, что предполагает следующую структуру ведения занятия:

На первом этапе:

- знакомство с предметом (кисти, краски, пластилин, песок и т.д);
- наглядный показ действий с предметом;
- практическая работа ребенка совместно с взрослым;
- постоянная оценка действий ребенка взрослым.

На втором этапе:

- знакомство с реальным предметом изображения (иллюстрации машин, домов, рассматривание снега за окном и т.п);
- показ графической заготовки для выполнения задания, постановка задачи;
- практическая работа ребенка совместно с взрослым, (сначала взрослый выполняет изобразительное действие рукой ребенка, позволяя ему прочувствовать динамику движения рук);
- практическая работа ребенка самостоятельно;
- оценка результата работы взрослым.

На третьем этапе:

- повторяется второй этап, но задания усложняются.

Занятия следует проводить 2 раза в неделю (тематическое планирование рассчитано на 2 занятия в неделю – 1 по рисованию, 1 по лепке) после дневного сна детей.

Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы детей 2 лет

Рисование:

- умеет держать карандаш, кисть в руке (сжимая тремя пальцами правой руки);
- осознано владеет алгоритмом работы с кистью и краской (обмакнуть кисть в баночку с водой, набрать краску на кончик кисти);
- владеет навыком работы с тычком;
- владеет навыком рисования отпечатка кисти;
- может провести прямую линию из указанной точки;
- может нарисовать круги вращением кисти по кругу.

Лепка:

- умеет отщипывать маленький кусочек пластилин от целого;
- владеет навыком разминания пластилин в руках;
- владеет навыком прижатия кусочка пластилина к листу, чтобы прикрепить его;
- владеет навыком размазывания кусочка пластилина на плоской поверхности;
- владеет навыком раскатывания кусочка пластилина в «колбаску».

Планируемые результаты освоения Программы к трем годам:

Рисование:

- умеет правильно держать карандаш, кисть в руке и правильно их использовать при выполнении заданий;
- имеет практические навыки и умения рисовать губкой, используя штампы, ватные палочки и другие подручные материалы для изобразительности;
- имеет устойчивый интерес к разнообразным видам и способам рисования.

Лепка:

- умеет самостоятельно отщипывать кусочки пластилина от целого, руководствуясь понятиями «маленький», «большой»;
- умело владеет навыками раскатывания кусочка пластилина в элемент «колбаска»;
- умело владеет навыками раскатывания кусочка пластилина в элемент «шарик»;
- владеет навыком размазывания кусочка пластилина на плоской поверхности в пределах несложного контура.

Методическое обеспечение Программы

Дудко Е.А. «Рисуй со мной» Парциальная программа художественно-эстетического обучения и развития детей раннего возраста (с 1 года до 3 лет).

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы обучения детей 2-3 лет

Формы работы с детьми раннего возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В раннем возрасте это:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (изобразительная, сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- **информационно-рецептивный метод** – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- **репродуктивный метод** – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- **метод проблемного изложения** – постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- **эвристический метод (частично-поисковый)** – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- **исследовательский метод** – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования, и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; книг, настольно-печатных игр);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации;
- концерты;
- спортивные, музыкальные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы образования в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности.

3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий) во второй группе раннего возраста

Режимные моменты	Время
Прием детей, игровая деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00

Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30
Самостоятельная деятельность	9.30-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие и профилактические мероприятия	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.35
Чтение художественной литературы, организованная образовательная деятельность, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.35-16.15
Вечерняя прогулка	16.15-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. Уход детей домой	17.30-18.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время рисования;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в групповом помещении.

Сетка организованной образовательной деятельности

<u>ПОНЕДЕЛЬНИК</u>	<u>1.Речевое развитие (развитие речи)</u>	<u>9.00-9.10</u>
	<u>2.Физическое развитие</u>	<u>9.20-9.30</u>
<u>ВТОРНИК</u>	<u>1. Художественно-эстетическое развитие (музыкальное)</u>	<u>9.00-9.10</u>
	<u>2. Познавательное развитие (приобщение к социальным ценностям, ознакомление с природой)</u>	<u>9.20-9.30</u>
<u>СРЕДА</u>	<u>1.Художественно-эстетическое (рисование)</u>	<u>9.00-9.10</u>
	<u>2.Физическое развитие (на свежем воздухе)</u>	<u>9.20-9.30</u>
<u>ЧЕТВЕРГ</u>	<u>1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)</u>	<u>9.00-9.10</u>

	<u>2. Художественно-эстетическое развитие (лепка)</u> <u>3. Физическое развитие</u>	<u>9.20-9.30</u> <u>15.50-16.00</u>
<u>ПЯТНИЦА</u>	<u>1. Художественно-эстетическое развитие (музыкальное)</u> <u>2. Речевое развитие (ознакомление с художественной литературой)</u>	<u>9.00-9.10</u> <u>9.20-9.30</u>

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС второй группы раннего возраста выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповая комната, спальня), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей второй группы раннего возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС второй группы раннего возраста обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС второй группы раннего возраста содержательно насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная, обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей.

При проектировании РППС второй группы раннего возраста учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для второй группы раннего возраста;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

3.4. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательные области (направления развития детей)	Материалы и средства обучения и воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья», «Парикмахерская», «Больница». Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт мелкий, средний и крупный. Машинки пластмассовые разных моделей. Наглядно-дидактические пособия: <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «В деревне», «Мой дом».

	«Профессии», «ОБЖ – безопасное общение. Беседы с ребенком»
Познавательное развитие	<p>Дидактические игры, головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, игры «ходилки», развивающие игры по математике, логике. Лото «Парные картинки».</p> <p>Рамки-вкладыши и игрушки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру.</p> <p>Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревянные плашки, различные плоды.</p> <p>Игрушки для игр с водой.</p> <p>Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).</p> <p>Кубики с картинками «Игрушки» и «Домашние животные» (4 части).</p> <p>Разрезные картинки (2—4 части) с разными видами разреза и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.</p> <p>Лото «Игрушки», «Фрукты».</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Цветы», «Автомобильный транспорт», «Посуда».</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «В деревне», «Мой дом», «Профессии», «Весна», «Лето»</p> <p><i>Серия «Расскажите детям о..»:</i> «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о хлебе».</p>
Речевое развитие	<p>Дидактические игры, головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, игры «ходилки», развивающие игры по математике, логике,</p> <p>Простые сюжетные картинки (три-четыре картинки одновременно).</p> <p>Серии сюжетных картинок.</p> <p>Парные картинки по изучаемым лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по размеру и цвету предметы и объекты).</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого не стало?», «Чего не хватает?», «Телевизор, «Что ты видишь?», «Большой — маленький»)</p> <p>Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, листочки, снежинки и т. п.).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p><i>Серия «Играем в сказку»:</i> «Три медведя», «Репка».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Конструкторы различных видов и способов крепления.</p> <p>Различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный).</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек</p> <p>Транспорт мелкий, средний и крупный.</p> <p>Машинки пластмассовые разных моделей.</p> <p>Фигурки людей и животных.</p> <p>Музыкальный центр и CD с записью детских музыкальных произведений по программе и звуков природы.</p> <p>Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон,</p>

	<p>дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки. Пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, мелкими гвоздиками. Музыкальные игрушки, имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофон, ксилофон, барабан, трещотки, наборы колокольчиков, деревянных палочек). Элементы костюмов, масок, бутафория Наглядно-дидактические пособия: <i>Серия «Народное искусство – детям»:</i> «Дымковская игрушка», «Музыкальные инструменты» <i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о музыкальных инструментах»</p>
Физическое развитие	<p>Физкультурное оборудование и атрибуты для гимнастики после сна, большие надувные мячи, мячи малые и средние разных цветов, обручи, флажки разных цветов, ленты разных цветов на колечках, тонкий канат, веревки. Кубики маленькие и средние разных цветов Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Массажные мячики разных цветов. Массажные коврики и ребристые дорожки. Нетрадиционное спортивное оборудование (гантели из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т. п.) Наглядно-дидактические пособия: Рассказы по картинкам. Летний спорт Рассказы по картинкам. Зимний спорт. Расскажите детям об Олимпийских играх. Расскажите детям о зимних видах спорта.</p>

Перечень методического обеспечения

Социально-коммуникативное развитие

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников
 Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников
 Баринаева Е.В. Обучаем дошкольников гигиене
 Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду.

Познавательное развитие

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (с детьми 2-3 лет)
 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (с детьми 2-3 лет)
 Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 1 младшая группа
 Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет
 Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (с детьми 2-3 лет)

Речевое развитие

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
 Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий 1 младшая группа
 Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет

Художественно-эстетическое развитие

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (с детьми 2-7 лет)
 Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий 1 младшая группа

Физическое развитие

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет

Календарный план воспитательной работы во второй группе раннего возраста

Согласно Федеральной программе воспитания, цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

План является единым для ДОО. МБДОУ «Детский сад № 6 “Солнышко”» наряду с Федеральным календарным планом воспитательной работы проводит мероприятия согласно Программе воспитания ДОО, по ключевым направлениям воспитания и образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

План дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Сентябрь		
Даты сентября 1 сентября – День знаний		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа о городе (поселке), рассматривание предметных картинок по теме «Транспорт». Цель: познакомить с названием города (поселка), расширять знания детей о разнообразии транспорта и его значении для человека. – Поручение «Убери мусор в корзину». Цель: рассказать детям, что для мусора есть специальное место, воспитывать трудолюбие, воспитывать желание содержать группу в чистоте. 	Совместное планирование маршрутов выходного дня.
Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Где (с кем) мы живём». Цель: побуждать использовать в речи слова по теме «Семья», воспитывать любовь и уважение к родным. – Упражнение «Я хороший». Цель: формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что взрослые его любят. – Игровая ситуация «Почему зайка грустит». Цель: познакомить детей с базовыми эмоциями, воспитывать желание помогать другим. – Игровая ситуация «Я знаю слово «Пожалуйста». Цель: 	Консультирование на тему «Особенности адаптации к детскому саду».

	развивать умение играть со сверстниками, формировать умение излагать просьбу спокойно, использовать в речи слово «пожалуйста».	
Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)	<ul style="list-style-type: none"> – Приветствие «Праздник у ребят». Цель: развивать интерес к саду, чувство симпатии друг к другу. – Игровая ситуация «Мы радуемся вместе». Цель: развивать умение вместе радоваться успехам сверстников. – Игра «Давайте познакомимся». Цель: формировать умение называть своё имя, способствовать развитию общения между детьми. – Упражнение «Ребёнок – кукла». Цель: учить находить общие и отличительные признаки у ребёнка и у куклы, формировать представления о себе. – Игровая ситуация «Мне нравится в детском саду». Цель: формировать элементарные представления об изменении статуса ребёнка в связи с посещением детского сада. 	Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Буклет «Правила нашей группы».
Познавательное (Познание)	<ul style="list-style-type: none"> – Экскурсия по группе, знакомство с игрушками. Цель: познакомить детей с групповым помещением, привлечь внимание к ярким игрушкам. – Наблюдения в природе. Цель: формировать интерес к окружающему миру, стимулировать общение в ходе изучения окружающего мира. – Рассматривание цветов на клумбе. Цель: познакомить с некоторыми растениями родного края, дать понятия о том, что растениям нужна вода, воспитывать желание заботиться о природе. 	Привлечение к совместным наблюдениям за осенними изменениями в природе, к рассматриванию овощей и фруктов, произрастающих в республике.
Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)	<ul style="list-style-type: none"> – Ежедневно работа по формированию КГН. – Потешка во время умывания «Кран откройся, нос умойся». Цель: воспитывать желание быть опрятным и чистым. – Игровая ситуация «Покажем петушку, как мы моем руки». Цель: формировать умение мыть руки в правильной последовательности, воспитывать желание быть опрятным. – Подвижные игры с осенними листочками. Цель: обратить внимание на красоту осенних листьев, формировать двигательные навыки. – Обсуждение стихотворения Александровой «Катя в яслях». Цель: формировать умение правильно и самостоятельно одеваться. 	Консультация «Режим и его значение в жизни ребёнка».
Трудовое (Труд)	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение «Что делает помощник воспитателя». Цель: привлечь внимание детей к работе взрослых. – Игровая ситуация «Мы накрываем на стол». Цель: привлекать к выполнению простейших трудовых поручений. 	
Эстетическое (Культура Красота)	– Знакомство с русскими народными потешками «Наши уточки с утра», «Как у нашего кота», «Курочка-рябушечка, за чем ты пошла?». Цель: приобщать к традициям нашего народа, знакомить с народным	Буклет «Баю-бай» (подборка песенок и потешек на сон).

	творчеством, предоставить возможность договаривать слова и фразы потешки.	
--	---	--

Октябрь		
Даты октября 1 октября – Международный день пожилых людей Третье воскресенье октября – День отца в России		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	<ul style="list-style-type: none"> – Упражнение «Рассмотри картинку» (с изображением видов поселка, природы родного края). Цель: воспитывать стремление общаться со взрослым, развивать умение выполнять поручения. – Рассматривание картины «Мальчик играет с собачкой». Цель: побуждать детей понимать жизненный сюжет, изображённый на картинке. 	Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей республики Адыгея для детей.
Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа о бабушках и дедушках (ко Дню пожилого человека). Цель: воспитывать уважительное отношение к пожилым людям, вызвать желание помогать. – Упражнение «Покажи на картинке, кто радуется, кто грустит». Цель: знакомить с базовыми эмоциями, обогащать словарь глаголами, обозначающими эмоциональное состояние, воспитывать интерес к рассматриванию картин и иллюстраций. – Игра «Ласковое имя». Цель: учить взаимодействовать друг с другом, называть имя другого ребёнка. – Пальчиковая игра «Два козлёнка». Цель: способствовать развитию речи, нравственному воспитанию. – Воспитывающая игровая ситуация «Скажи другому, что так поступать нельзя». Цель: воспитывать отрицательное отношение к грубости, развивать желание общаться со сверстниками. 	
Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)	<ul style="list-style-type: none"> – Игра «Паровозик». Цель: учить отзываться на своё имя, запоминать имена сверстников, действовать по показу и словесной инструкции. – Игровая ситуация «Белочка научит нас быть вежливыми». Цель: формировать умение делиться друг с другом игрушками. – Утреннее приветствие «Дили-дили». Цель: повторить слова, создать радостное настроение от встречи с друзьями. – Воспитывающая ситуация «У Кати красивое платье, скажи ей об этом». Цель: способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. – Утреннее приветствие «Здравствуйте, ручки». Цель: познакомить с игрой, формировать дружеские взаимоотношения. 	Консультация для родителей: «В детский сад без слёз или как уберечь ребёнка от стресса».

	– Беседа «Мой папа самый лучший» (ко Дню отца). Цель: расширять знания о семье, семейных ценностях, воспитывать любовь к папе.	
Познавательное (Познание)	– Упражнение «Покажем кукле Маше участок». Цель: формировать умение ориентироваться на участке, находить предметы по словесному указанию. – Игровая ситуация «У бабушки во дворе». Цель: знакомить детей с домашними животными, вызвать у детей положительные эмоции, обогащать впечатления. – Игра «Подарим фрукты». Цель: вспомнить названия фруктов, учить проявлять добрые отношения к сверстникам.	Литературная страничка «Стихи и сказки о животных».
Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)	– Упражнение «Что сначала, что потом» (рассматривание последовательности). Цель: воспитывать стремление к опрятности, формировать у детей привычку мыть руки, а потом насухо вытирать личным полотенцем. – П/и «Как у нашей кошки подросли котятки». Цель: воспитывать желание играть в совместные подвижные игры, формировать умение подражать движению животных, развивать координацию.	Консультация для родителей «Как подготовить ребёнка ко сну».
Трудовое (Труд)	– Игровая ситуация «Мы накрываем на стол». Цель: обогащать словарь глаголами, обозначающими трудовые действия, привлекать к выполнению простейших трудовых поручений. – Рассматривание картины с изображением водителя. Цель: познакомить детей с профессией «водитель» (он управляет автомобилем, перевозит грузы, людей). – Игровое упражнение «Мы – водители». Цель: продолжить знакомство с профессией водителя, способствовать развитию двигательных навыков и умений. – Помощь воспитателю в сборе листьев на участке. Цель: формировать стремление оказывать посильную помощь взрослым.	
Эстетическое (Культура Красота)	– Игровая ситуация «Красивые игрушки». Цель: познакомить с дымковской игрушкой. – Хороводная игра «Зайка шёл». Цель: знакомить с народной игрой, побудить детей участвовать в игре, формировать умение строиться в круг. – Игровое упражнение «Спой песенку». Цель: развивать активность детей при подпевании и пении, учить различать эмоциональное состояние людей. – Упражнение «Весёлый оркестр». Цель: знакомить с народными музыкальными инструментами, развивать слуховое восприятие, побуждать связывать звучание игрушки с её образом, воспитывать радость от совместной игры. – Слушание песни «Жили у бабуси два весёлых гуся». Цель: обогащать музыкальные впечатления, побудить детей договаривать и подпевать. – Игра «Украшим дом». Цель: учить выполнять поручения вместе, развивать эстетическое восприятие. – Внесение филимоновской игрушки. Цель: рассмотреть	Привлечение родителей к участию в выставке осенних поделок. Буклет «Идеи для осенних поделок».

	игрушку, развивать интерес к играм с народными игрушками.	
--	---	--

Ноябрь		
Даты ноября Последнее воскресенье ноября – День матери в России		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Наша улица». Цель: развивать первичные представления об улице и правилах поведения на ней, познакомить с пешеходным переходом. – Игровая беседа «Можно – нельзя». Цель: формировать знания об элементарных правилах дорожного движения, о значении светофора на дороге. – Наблюдения за листопадом, рассматривание осенних листьев. Цель: обратить внимание на красоту родной природы, поощрять познавательный интерес к природе, развивать наблюдательность. 	Консультация «Какие игрушки нужны детям 2-3 лет. Делаем правильный выбор».
Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывающая игровая ситуация «Мне нравится в детском саду». Цель: формировать элементарные представления об изменении статуса ребёнка в связи с посещением детского сада. – Упражнение «Дотронься ласково». Цель: учить детей включаться в разные формы коммуникации. – Чтение и разучивание стихотворения «Маму, мамочку свою очень сильно я люблю». Цель: формировать любовь к близким через литературу. – Чтение стихотворения «Маленькая птичка прилетела к нам». Цель: воспитывать желание заботиться о птицах. – Игровое упражнение «Мы лечим куклу». Цель: формировать игровые навыки, воспитывать эмоциональную отзывчивость. 	Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращение их внимания на ценность детских вопросов.
Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)	<ul style="list-style-type: none"> – Беседы «Маму я свою люблю», «Как я помогаю маме» (ко Дню матери). Цель: воспитывать уважительное отношение к членам семьи, изготовить подарок для мамы. – Упражнение «Разложи одежду по местам». Цель: воспитывать опрятность, формировать умение аккуратно складывать вещи на стульчик или в шкаф. – Упражнение «Мы радуемся вместе». Цель: развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться успехам других детей. – Игра «Паровозик». Цель: учить отзываться на своё имя, запоминать имена сверстников, действовать по показу и словесной инструкции. – Утреннее приветствие «Здравствуйте ручки, хлоп, хлоп». Цель: создать положительный настрой, формировать коммуникативные навыки. 	Направление внимания родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
Познавательное (Познание)	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание дорожного знака «Пешеходный переход». Цель: познакомить детей с дорожным знаком, развивать зрительное восприятие и память. 	Буклет «Как познакомить малыша с ПДД».

	<p>– Беседа «Где (с кем) мы живём». Цель: побуждать использовать в речи слова по теме «Семья», воспитывать любовь и уважение к родным.</p> <p>– Упражнение «Ганечка и Манечка – сестрёнки». Цель: расширять знания о семейных связях, развивать зрительное восприятие, учить выбирать из множества одинаковые картинки.</p> <p>– Рассматривание здания детского сада. Цель: познакомить с особенностями строения (окна, двери, крыша).</p>	подбор медиатеки по теме «Правила дорожного движения».
Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)	<p>– Самомассаж «Наша умная головка». Цель: укреплять организм, повторить слова и движения.</p> <p>– Беседа «Зачем нам глаза». Цель: формировать умение сохранять правильную осанку при рассматривании картинок, воспитывать бережное отношение к своему зрению.</p> <p>– Рассматривание картины «Как дети моют ручки». Цель: способствовать формированию КГН.</p>	
Трудовое (Труд)	<p>– Игровая ситуация «Наши игрушки». Цель: формировать привычку убирать игрушки после игры по местам.</p> <p>– Наблюдение «Что делает помощник воспитателя». Цель: развивать интерес к труду взрослых, вызвать желание помогать.</p> <p>– Полив комнатных растений. Цель: продолжать знакомить детей с операциями по уходу за растениями, с названиями частей растений.</p> <p>– Упражнение «Все игрушки по местам». Цель: формировать навыки самообслуживания, желание наводить порядок.</p>	
Эстетическое (Культура Красота)	<p>– Рассматривание филимоновской игрушки. Цель: формировать умение видеть красоту в окружающем, вызвать желание играть с народными игрушками.</p> <p>– Знакомство со стихотворением «Все спят» пер. Спендиаровой. Цель: показать ритмическое, напевное звучание стихотворения, побуждать использовать художественное слово в игровой деятельности.</p> <p>– Разучивание потешки «Баю-баюшки-баю». Цель: воспитывать интерес к народному творчеству, способствовать развитию желания разучивать потешки.</p> <p>– Рассматривание матрёшки, разучивание хороводной игры «Матрёшки». Цель: приобщать к народной культуре, формировать умение строиться в круг, выполнять движения по тексту.</p>	

Декабрь

Даты декабря
31 декабря – Новый год

Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина)	– Рассматривание здания детского сада. Цель: обратить внимание на красоту и оформление сада, формировать	Пополнение библиотеки

Природа)	<p>желание посещать сад.</p> <p>– Беседа о празднике «Новый год», рассматривание открыток по тематике. Цель: познакомить с праздником, создать настроение.</p> <p>– Беседа о праздниках в детском саду. Цель: формировать желание посещать детский сад, вызвать интерес к праздникам.</p> <p>– Праздник ёлки. Цель: формировать праздничную культуру у детей, эстетическое восприятие.</p>	русскими народными сказками
Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)	<p>– Игровая ситуация «Скажи другому, что так поступать нельзя». Цель: воспитывать отрицательное отношение к грубости, развивать желание общаться со сверстниками.</p> <p>– Воспитывающая игровая ситуация «Покажу, как я люблю». Цель: способствовать формированию любви к окружающим.</p> <p>– Чтение З. Александрова «Вкусная каша». Цель: формировать правила поведения за столом через литературу.</p> <p>– Воспитывающая игровая ситуация «Звери встречают Новый год». Цель: приобщать детей к подготовке новогоднему празднику, учить следить за сюжетом спектакля, вызвать положительные эмоции.</p>	Консультирование по теме «Капризы, как реагировать родителям».
Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)	<p>– Наблюдение за детьми старшей группы. Цель: воспитывать интерес к посещению детского сада.</p> <p>– Упражнение «Дотронься ласково». Цель: учить детей включаться в разные формы коммуникации.</p> <p>– Игровая ситуация «Поможем зверятам раздеться с прогулки». Цель: учить детей раздеваться в определённой последовательности.</p> <p>– Беседа о маме. Цель: воспитывать внимательное отношение и любовь к маме.</p> <p>– Игровая ситуация «К нам котик пришёл». Цель: продолжить формировать умение называть своё имя.</p> <p>– Воспитывающая игровая ситуация «Поделись игрушкой». Цель: учить доброжелательному общению со сверстниками, использовать в общении речь.</p> <p>– Чтение стихотворения К. Чуковского «Федотка». Цель: воспитывать внимательное отношение к членам семьи.</p>	Памятка для родителей «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей».
Познавательное (Познание)	<p>– Внесение яркой книги с народными сказками. Цель: привлечь внимание детей к книге, вызвать желание рассмотреть иллюстрации.</p> <p>– Игровая ситуация «Поможем зайке напоить гостей чаем». Цель: воспитывать культуру поведения, формировать игровые умения, учить называть цвета предметов, выполнять несколько действий с предметом.</p>	Рекомендации по организации зимних прогулок.
Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)	<p>– П/и «Тянем репку». Цель: вспомнить героев сказки, объяснить, что вместе можно справиться с любым делом, учить строиться друг за другом.</p> <p>– Игра «Зайка попляши». Цель: воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать желание играть с воспитателем.</p> <p>– П/и «Выпал беленький снежок, всюду посветлело».</p>	

	<p>Цель: развивать координацию движений, зрительное восприятие.</p> <p>– Рассказывание стихотворения «Кукла бедная больна».</p> <p>Цель: воспитывать эмоциональную отзывчивость, учить слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек.</p>	
Трудовое (Труд)	<p>– Посадка лука. Цель: учить детей втыкать луковицы в землю, воспитывать положительное отношение к труду.</p> <p>– Наблюдение за трудом взрослых. Цель: поддержать интерес к работе взрослых, формировать уважительное отношение к труду.</p> <p>– Беседа «Кто расчистил дорожки». Цель: продолжить формировать представления о том, что взрослые в саду заботятся о детях.</p>	
Эстетическое (Культура Красота)	<p>– Упражнение «Я хороший». Цель: развивать умение подпевать фразы в песне, формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что взрослые его любят.</p> <p>– Чтение потешек об одевании и одежде. Цель: обогащать словарь детей, прививать интерес к народному фольклору.</p> <p>– Игровая ситуация «Красивые игрушки». Цель: знакомить с народными игрушками, формировать умение отвечать на вопрос «Кто это?».</p> <p>– Игровая ситуация по сказке «Репка». Цель: побуждать детей выражать удовольствие от встречи с литературным героем, радость от эмоционального сотрудничества и сопереживания.</p> <p>– Рисование «Украшим ёлочку шарами» (пальчиковое, тычки). Цель: развивать глазомер, умение наносить изображение тычками.</p>	<p>Мастер-класс «Ёлочная игрушка своими руками».</p> <p>Привлечение родителей к оформлению группы к Новому году.</p>

Январь		
Даты января		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	<p>– Рассматривание картинок с изображением домашних животных. Цель: продолжить знакомить малышей с животным миром родного края, побуждать детей называть и выделять отдельные части животных: хвостик, ушки, глазки и т.д.</p> <p>– Экскурсия в птичью столовую. Цель: формировать бережное отношение к птицам, желание поддержать их зимой.</p>	Буклет «Значение фольклора в жизни малыша».
Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)	<p>– Упражнение «Ласковый ребёнок». Цель: продолжать учить детей подражать эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с партнёром.</p> <p>– Чтение Н. Павлова «Чьи башмачки». Цель: формировать желание бережно относиться к обуви, не разбрасывать её, аккуратно ставить в шкаф.</p> <p>– Внесение в книжный уголок иллюстраций к потешкам.</p>	

	<p>Цель: формировать эстетическое восприятие, обогащать словарь детей.</p> <p>– Разучивание потешки «Коза-хлопота». Цель: способствовать развитию нравственно-эмоциональных чувств.</p>	
<p>Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)</p>	<p>– Утреннее приветствие «Станем рядышком по кругу». Цель: разучить слова, побудить к общению.</p> <p>– Воспитывающая игровая ситуация «Поделись игрушкой». Цель: учить доброжелательному общению со сверстниками, использовать в общении речь.</p> <p>– Беседа о папе. Цель: воспитывать внимательное отношение и любовь к папе.</p> <p>– Игровая ситуация «Мне нравится в детском саду». Цель: развивать представления о положительных сторонах детского сада.</p>	
<p>Познавательное (Познание)</p>	<p>– Дидактическая игра «Лесенка для белочки». Цель: воспитывать стремление помогать другим, учить строить по образцу, использовать игрушки для обыгрывания.</p> <p>– Наблюдение за птицами на кормушках. Цель: воспитывать экологическое сознание, рассказать, как можно помочь птицам зимой, вспомнить отличительные особенности пернатых, повадки и названия зимующих птиц.</p> <p>– Игры с матрёшками. Цель: обратить внимание на красоту народных игрушек, формировать умение выделять размер предмета, выстраивать ряд по высоте.</p>	<p>Буклет «Играем дома».</p>
<p>Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)</p>	<p>– Игровая ситуация «Водичка-водичка». Цель: воспитывать стремление к опрятности, учить брать мыло из мыльницы, с помощью взрослых намыливать руки, класть мыло на место, тереть ладошки друг о друга, смывать мыло.</p> <p>– Русская народная подвижная игра «Утица». Цель: познакомить детей с игрой.</p> <p>– Русская народная подвижная игра «Мороз и волк». Цель: продолжить знакомство с подвижными играми русского народа, приобщать к культуре.</p>	
<p>Трудовое (Труд)</p>	<p>– Упражнение «Что кому?». Цель: учить соотносить орудия труда с профессией, воспитывать интерес к труду взрослых, желание примерять на себя роль представителей разных профессий.</p> <p>– Трудовые поручения. Цель: развивать волевое усилие, желание помогать взрослым, проявлять активность, старание.</p> <p>– Рассматривание картин с изображением доктора. Цель: формировать уважение к труду взрослых, начать знакомство с профессиями.</p> <p>– Беседа о профессиях в детском саду. Цель: расширять знания детей о различных профессиях, формировать знания о том, что о детях заботятся взрослые.</p>	
<p>Эстетическое (Культура)</p>	<p>– Театрализованная игра «Мы играем в сказку». Цель: воспитывать интерес к игре, учить детей слушать сказку и сопровождать её игровыми действиями.</p>	<p>Привлечение родителей к участию в</p>

Красота)	<p>– Хороводная игра «Зайка беленький сидит». Цель: развивать координацию речи и движений, воспитывать интерес к народным играм.</p> <p>– Рассматривание деревянных расписных ложек. Цель: познакомить с народным музыкальным инструментом, поддержать желание играть со взрослыми.</p> <p>– Упражнение «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду». Цель: вспомнить слова игры, порадовать детей, рассмотреть деревянную дудочку.</p> <p>– П/и на русские народные мелодии «Игра в снежки», «Как у наших у ворот». Цель: воспитывать эмоциональность, поддержать интерес к народным играм.</p>	выставке совместных работ на зимнюю тематику.
----------	--	---

Февраль		
Даты февраля 23 февраля – День защитника Отечества		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	<p>– Игра «Куда едут машины». Цель: расширять знания о городе (поселке), формировать представления о назначении транспорта.</p> <p>– Рассматривание картин с зимним пейзажем. Цель: формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас.</p> <p>– Упражнение «Покажем кукле Маше участок». Цель: формировать умение ориентироваться на участке, находить предметы по словесному указанию.</p> <p>– Беседа «Сильный, как папа» (ко Дню защитника Отечества). Цель: дать элементарные представления о мужестве и храбрости.</p>	Подчёркивание ценности каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей.
Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)	<p>– Игра-ситуация «Мамы гуляют с малышами». Цель: формировать основы игрового поведения, способствовать появлению сюжета в игре.</p> <p>– Воспитывающая ситуация «У Кати красивые волосы, скажи ей об этом». Цель: способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>– Игра «Смешинки». Цель: обратить внимание детей на разное эмоциональное состояние.</p> <p>– Игровая ситуация «Мне нравится в нашей группе». Цель: формировать элементарные представления об изменении статуса ребёнка в связи с посещением детского сада.</p> <p>– Упражнение «Спаси птенца». Цель: учить детей проявлять заботу.</p> <p>– Игровая ситуация «Поможем слонёнку». Цель: воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками, отрицательное отношение к жадности, грубости, желание помочь взрослым и друзьям.</p>	Привлечение родителей к оформлению фотовыставки «Моя семья».
Социальное	– Беседа «Семья». Цель: формировать у каждого ребёнка	Формирование

<p>(Дружба Человек Сотрудничество)</p>	<p>уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей, воспитывать внимательное отношение к маме, родителям, близким людям, поощрять умение называть имена членов своей семьи. – Внесение картины «Дети играют». Цель: воспитывать интерес к совместным играм, развивать наблюдательность, умение внимательно рассматривать картину. – Беседа о бабушке. Цель: воспитывать внимательное отношение и любовь к бабушке. – Игра «Кто позвал». Цель: формировать коммуникативные навыки, умение называть сверстников по имени. – Игра-ситуация «Купание кукол». Цель: формировать элементарные трудовые навыки, способствовать развитию коммуникативных навыков в процессе трудовой деятельности.</p>	<p>интереса родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p>
<p>Познавательное (Познание)</p>	<p>– Игровая ситуация «Что принёс нам петушок» (народные игрушки). Цель: продолжить знакомство с игрушками, обратить внимание на материал, из которого они изготовлены. – Упражнение «Машенька в гостях у детей». Цель: закрепить название предметов в групповой комнате и их расположение, побуждать детей повторять за воспитателем отдельные фразы и слова. – Организация книжной выставки в группе. Цель: расширять представления о разнообразии книг, формировать бережное отношение к ним.</p>	
<p>Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)</p>	<p>– Физкультминутка «Заводные игрушки». Цель: продолжить знакомить с игрой, формировать умение координировать речь и движение. – Игра «Курочка и цыплята». Цель: способствовать развитию двигательных навыков. – Игра «Скачут зайки на лужайке». Цель: упражнять детей в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд. – Физкультминутка «Репка». Цель: познакомить с игрой, разучить слова, вспомнить героев сказки. – Игровая ситуация «Поможем зверятам раздеться с прогулки». Цель: продолжить учить детей раздеваться в определённой последовательности. – Подвижная игра «Дружно по дорожке». Цель: воспитывать желание играть вместе, учить выполнять движения в соответствии с текстом.</p>	
<p>Трудовое (Труд)</p>	<p>– Упражнение «Что кому?». Цель: учить соотносить орудия труда с профессией, воспитывать интерес к труду взрослых, желание примерять на себя роль представителей разных профессий. – Помощь в сервировке стола. Цель: развивать стремление трудиться вместе со взрослыми, испытывая удовлетворение от совместного труда. – Беседа «Что делает мама». Цель: продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирает, моет посуду, чистит ковры,</p>	<p>Индивидуальное консультирование на тему «Развитие трудолюбия в семье».</p>

	<p>ухаживает за комнатными растениями, стирает и гладит бельё и т.д.).</p> <p>– Игровая ситуация «Кто на картинке». Цель: формировать представления о разных профессиях.</p> <p>– Помощь воспитателю в починке книг. Цель: формировать желание помогать взрослому, бережное отношение к книгам.</p>	
<p>Эстетическое (Культура Красота)</p>	<p>– Лепка «Угощение для собачки». Цель: воспитывать желание ухаживать за животными, проявлять отзывчивость, учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями.</p> <p>– Рассказывание потешки «Кисонька-мурысонька, где была?». Цель: знакомить с народным фольклором, приучать слушать небольшие произведения без наглядного сопровождения.</p> <p>– Игровая ситуация по сказке «Рукавичка». Цель: побуждать детей выражать удовольствие от встречи с литературным героем, радость от эмоционального сотрудничества и сопереживания.</p>	

Март		
Даты марта		
8 марта – Международный женский день		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
<p>Патриотическое (Родина Природа)</p>	<p>– Тематическая неделя «Мамин день». Цель: знакомить детей с праздниками России, организовать разные виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке, воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада.</p> <p>– Беседа «Что ты видел по дороге в детский сад». Цель: способствовать развитию общения, умения отвечать на вопросы взрослого.</p> <p>– Внесение в уголок картин по теме «Весна». Цель: привлечь внимание детей к красоте весенней природы, развивать эстетическое восприятие.</p>	
<p>Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)</p>	<p>– Ситуация «Почему кукла грустит». Цель: формировать умение определять зависимость настроения от внешних обстоятельств, учить подбирать похожие по смыслу слова.</p> <p>– Игра «Ой, лады». Цель: воспитывать добрые отношения друг другу.</p> <p>– Этюд «Воробышки радуются весне». Цель: способствовать развитию эмоциональности, доставить детям положительные эмоции.</p>	<p>Оформление буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей».</p>
<p>Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)</p>	<p>– Игровая ситуация «Как медвежонок потерялся». Цель: формировать представление детей о том, что нужно делать, если они потерялись.</p> <p>– Коммуникативная игра «Спрячь куклу Машу». Цель: вызвать эмоциональный отклик на игровые действия,</p>	

	развивать умение действовать согласно словам текста. – Воспитывающая игровая ситуация «Я знаю слово «Пожалуйста». Цель: развивать умение играть со сверстниками, формировать умение излагать просьбу спокойно, использовать в речи слово «пожалуйста».	
Познавательное (Познание)	– Рассказ воспитателя о весне, рассматривание картины «Ранняя весна». Цель: познакомить детей с первыми весенними признаками. – Чтение Л. Н. Толстой «Пришла весна, потекла вода». Цель: прививать интерес к литературе, объяснить значение некоторых фраз. – Рассматривание альбома «Птицы нашего края». Цель: расширять знания о разнообразии и отличительных особенностях птиц, обогатить словарь названиями птиц.	Буклеты «10 удивительных фактов о Земле», «Берегите ресурсы планеты».
Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)	– Беседа «Растём здоровыми». Цель: формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека. – Просмотр мультфильма «Чуня». Цель: формировать желание быть опрятным, обсудить мультфильм. – Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Цель: закреплять умение детей называть предметы личной гигиены; развивать зрительную память, внимание. – Игра «Этот маленький жучок». Цель: укреплять организм средствами самомассажа, разучить игру.	
Трудовое (Труд)	– Трудовое поручение «Поможем кошечке убрать игрушки». Цель: формировать умение ориентироваться на участке, находить предметы по словесному указанию. – Наблюдение «Что делает медсестра». Цель: привлечь внимание детей к работе взрослых.	
Эстетическое (Культура Красота)	– Рисование фломастерами «Крошки для птичек». Цель: воспитывать желание помогать птицам, продолжить формировать навыки рисования. – Чтение отрывка «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная» М. Лермонтова). Цель: обратить внимание на слова, прекрасный, ясный. – Хороводная игра «Ходит Ваня». Цель: познакомить с игрой, разучить слова. – Коллективная работа, рисование ладошками «Весеннее солнышко». Цель: вызвать радость от совместного рисования.	

Апрель

Даты апреля

Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	– Игра-ситуация «Грузовик возит грузы». Цель: расширять знания о родном городе (посёлке), значении транспорта, формировать основы игрового поведения, способствовать появлению сюжета в игре. – Экскурсия по участку и территории сада. Цель: знакомить	

	<p>детей с природой родного края, деревьями и кустарниками на территории, обогащать словарь.</p> <p>– Рассматривание картин с изображением разных домов.</p> <p>Цель: обогащать словарь словами: крыша, окна, дверь и т.д.</p> <p>– Пальчиковая игра «Я хочу построить дом». Цель: обратить внимание на разнообразие строений в городе (селе), способствовать развитию координации речи и движения.</p> <p>– Беседа «Наш город». Цель: дать элементарные представления о родном городе (поселке), побудить отвечать на вопросы взрослого.</p>	
<p>Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)</p>	<p>– Игровая ситуация «Скажи другому, что так поступать нельзя». Цель: воспитывать отрицательное отношение к грубости, развивать желание общаться со сверстниками.</p> <p>– Логоритмика «Девочки и мальчики». Цель: формировать представления о себе, развивать координацию движения и текста.</p> <p>– Упражнение «Листочек падает». Цель: развивать умение сотрудничать.</p>	
<p>Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)</p>	<p>– Беседа «Дружные ребята». Цели: воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п., воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста», формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>– Утреннее приветствие «Давай с тобой обнимемся». Цель: способствовать сплочению коллектива, познакомить с новой игрой.</p> <p>– Упражнение «Как сказать». Цель: учить вежливо выражать просьбу о помощи.</p>	<p>Консультация «Безопасность детской игрушки».</p>
<p>Познавательное (Познание)</p>	<p>– Дидактическая игра «Помоги найти маму». Цель: напомнить, что у животных тоже есть мамы, формировать умение называть животных и их детёнышей.</p> <p>– Дидактическая игра «Что бывает у весны?». Цель: учить детей вместе с воспитателем выбирать из предложенных картинок те, на которых изображены весенние объекты природы.</p> <p>– Опыты с водой. Цель: продолжить формировать знания о свойствах воды, поддержать познавательный интерес к природе.</p>	
<p>Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)</p>	<p>– Игра-упражнение «Кукла Таня простудилась». Цель: показать способы правильного пользования носовым платком.</p> <p>– Знакомство с игрой «Коза рогатая». Цель: учить слушать стихотворение до конца, реагировать на слово-сигнал воспитателя, воспитывать внимание, быстроту реакции.</p> <p>– Игровая ситуация «Для чего нужны расчёски». Цель: формировать навыки пользования расчёской, желание быть опрятным.</p>	<p>Беседа с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывающая игровая ситуация «Неопрятный Мишка». Цель: формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены перед сном (умывание, аккуратно складывать одежду). – Упражнение «Покажи своё полотенце». Цель: учить узнавать своё полотенце, правильно вытирать руки. 	
Трудовое (Труд)	<ul style="list-style-type: none"> – Подкармливание птиц. Цель: продолжать учить готовить корм для птиц: измельчать руками кусочки хлеба, оставшиеся после обеда. – Помощь в работе на клумбе. Цель: развивать интерес к природе, дружеские взаимоотношения, желание трудиться на общую пользу, проявлять в работе старание и аккуратность. – Упражнение «Что кому?». Цель: учить соотносить орудия труда с профессией, воспитывать интерес к труду взрослых, желание примерять на себя роль представителей разных профессий. 	Листовка «Убираю игрушки сам».
Эстетическое (Культура Красота)	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение потешки «Пошёл котик на Торжок». Цель: повторить потешку, воспитывать эмоциональную отзывчивость, интерес к слову. – Чтение русской народной сказки «Три медведя». Цель: формировать интерес к литературе, рассмотреть на иллюстрациях домик медведей. – Театрализованная игра по мотивам потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком». Цель: учить детей сопровождать чтение потешки игровыми действиями, передавать сказочные образы в движении и мимике. – Разучивание хороводной игры «Водят пчёлы хоровод». Цель: обогащать двигательный опыт детей, способствовать развитию координации движения и речи. 	

Май		
Даты мая		
12 мая – день медицинской сестры		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Такие разные птицы». Цель: продолжить знакомить детей с разновидностями птиц родного края, их поведением в весенний период, их внешним видом. – Рассматривание иллюстраций с изображением весенней природы в книгах. Цель: воспитывать интерес к природе родного края весной, развивать интерес к иллюстрациям, учить отвечать на вопросы по содержанию. – Беседа о красоте природы и чистоте. Цель: объяснить детям, как важно соблюдать порядок на участке, не мусорить на улице. 	

<p>Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)</p>	<p>- Беседа «Я в мире человек». Цель: формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении, закреплять знание своего имени, имён членов семьи, формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. – Игровая ситуация «Поделись игрушкой». Цель: учить доброжелательному общению со сверстниками, использовать в общении речь.</p>	<p>Информационный лист «Основы нравственных отношений в семье».</p>
<p>Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)</p>	<p>– Рассматривание фотоальбома «Моя семья». Цель: расширять знания о роли взрослых в жизни ребёнка, формировать уважение к старшим. – Упражнение «Мы умеем одеваться». Цель: воспитывать аккуратность и опрятность, закреплять умение правильно одеваться и раздеваться с небольшой помощью взрослых, размещать свои вещи в шкафу, складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. – Приветствие «Праздник у ребят». Цель: развивать интерес к саду, чувство симпатии друг к другу.</p>	<p>Фотоотчёт «Наши дни в детском саду».</p>
<p>Познавательное (Познание)</p>	<p>– Выкладывание из геометрических фигур «Скворечник для птиц». Цель: воспитывать желание заботиться о птицах, способствовать развитию пространственного восприятия. – Рассматривание картины «Птица кормит птенцов». Цель: расширять знания детей о поведении птиц, формировать доброжелательное отношение к природе. – Экскурсия на огород. Цель: рассказать детям, что на грядках растут овощи, рассмотреть всходы.</p>	
<p>Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)</p>	<p>– Чтение стихотворения «Девочка чумазая». Цель: воспитывать негативное отношение к неопрятности, побудить к обсуждению поведения героя произведения. – Развлечение «Доктор Айболит принёс полезные продукты». Цель: порадовать детей, закрепить полученные знания.</p>	<p>Беседа на тему «Путь к здоровью ребёнка лежит через семью».</p>
<p>Трудовое (Труд)</p>	<p>– Наблюдение за трудом медсестры в медицинском кабинете (бинтует, мазет мазью, взвешивает, измеряет рост, капает капли в нос). Цель: развивать интерес к трудовой деятельности взрослых, дать конкретные представления о труде взрослых, общественной значимости труда.</p>	
<p>Эстетическое (Культура Красота)</p>	<p>– Чтение и разучивание закличек «Сорока-сорока», «Две тетери». Цель: формировать интерес к народному творчеству. – Русская народная сказка «Маша и медведь». Цель: познакомить со сказкой. – Упражнение «Покажи зайчику всё зелёное в нашей группе». Цель: учить различать цвета и сопоставлять их с предметами, способствовать развитию внимания и наблюдательности. – Рассматривание альбома «Народные игрушки». Цель: обогащать знания детей о разнообразии народных игрушек, учить согласовывать прилагательные с существительными.</p>	

