

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 6 “Солнышко”»
муниципального образования «Кошехабльский район»**

Рабочая программа образования детей средней группы

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.4. Возрастные особенности детей 4-5 лет.....	4
1.5. Планируемые результаты освоения Программы в среднем дошкольном возрасте.....	6
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	7

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) в средней группе по образовательным областям	
Социально-коммуникативное развитие.....	9
Познавательное развитие.....	13
Речевое развитие.....	16
Художественно-эстетическое развитие.....	21
Физическое развитие.....	26
2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	30
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования детей 4-5 лет.....	34
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	35
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	38

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....	39
3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).....	39
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.....	41
3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	41

ПРИЛОЖЕНИЕ

Календарный план воспитательной работы	
Перспективный план непосредственно-образовательной деятельности	
Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 6 “Солнышко”», Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками средней группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 11.01.2023 г.)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Устав МБДОУ «Детский сад № 6 “Солнышко”».
8. Образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 6 “Солнышко”»
9. Программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 6 “Солнышко”».

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа образования детей 4-5 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Возрастные особенности детей 4 - 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте к пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье,

семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройку в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения Программы образования детей 4-5 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка среднего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей среднего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают

как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики с выводами вносятся в сводные листы освоения детьми средней группы ООП ДО на начало и конец учебного года и сдаются в конце учебного года заведующему ДОУ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; <p>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других 	<p>В сфере социальных отношений</p> <p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества.</p>

областях;
 - развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:
 - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
 - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
 - вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
 - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

В области формирования безопасного поведения:
 - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
 - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
 - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
 - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с педагогическими и иными работниками детского сада, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о

профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования безопасного поведения

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях

	<p>детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
<p><i>В результате, к концу 5 года жизни, ребенок</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственных отношениях, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду. - знает символам страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет. - проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками. - с интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p>	

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; - развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.</p> <p>Математические представления</p> <p>Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее).</p> <p>Расширяет представления детей о свойствах разных</p>

<p>достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).</p> <p>Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например, если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.</p> <p>Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, детские сады, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p>Природа</p> <p>Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.</p> <p>В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.</p>
<p><i>В результате, к концу 5 года жизни, ребенок</i></p>	<p>- применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен</p>

информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

- активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.
- различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.
- с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в детском саду, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).
- знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Развитие словаря: - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p>Звуковая культура речи: - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Развитие словаря Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p>Звуковая культура речи Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p>Грамматический строй речи Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p>Связная речь Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, умения</p>

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных,

сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Интерес к художественной литературе

Педагог расширяет опыт восприятия детьми жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учит называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствует пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

Педагог продолжает развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учит устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и

знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).

Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; - развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать

явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.

Педагог развивает художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

Педагог стимулирует детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

Педагог создает благоприятную атмосферу для словесного творчества; организует игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Война грибов с ягодами» (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Grimm, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
 - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
 - воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Елочка», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Эхо» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки»; Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

Проза: Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Дети всякие бывают»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда дороже всего», «Отец приказал сыновьям...», «Какая бывает роса на траве» (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки: Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что

	<p>случилось с крокодилом»; Носов Н.Н. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран:</p> <p>Поэзия: Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Литературные сказки: Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М.Бородицкой), Ивamuра К. «14 лесных мышей» (перевод Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (перевод О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
<p>В результате, к концу 5 года жизни, ребенок</p>	<p>активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку; слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</p>
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	

ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; - воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; <p>изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические 	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p>

чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

Изобразительная деятельность

- Рисование:

Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура;

творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения,

проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

- *Народное декоративно-прикладное искусство:*

Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

- *Лепка:*

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

- *Аппликация:*

Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог

имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные склонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены,верху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Театрализованная деятельность

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в

	<p>театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
<p><i>В результате, к концу 5 года жизни ребенок</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - изображает предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов; передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи; - создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки; - правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезывает круг из

	<p>квадрата. овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей, составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств; преобразовывает постройки в соответствии с заданием воспитателя, сгибает прямоугольный лист бумаги пополам; - адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ; в самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры, перевоплощается в роли, используя художественные выразительные средства (движение, интонация, мимика), атрибуты, реквизит; имеет простейшие представления о театральных профессиях; - проявляет желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; - формировать психофизические качества (сила, быстрота, 	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p>

выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- *бросание, катание, ловля, метание:* прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в круг; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;
- *ползание, лазанье:* ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;
- *ходьба:* ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);
- *бег:* бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2 x 5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;
- *прыжки:* прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах

с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

- *упражнения в равновесии*: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

- *упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса*: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);

перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- *упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника*: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- *упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса*: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- *музыкально-ритмические упражнения*, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом

прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры

Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5

	<p>часов.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p><i>Дни здоровья</i> проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>
<i>В результате, к концу 5 года жизни, ребенок</i>	<p>проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.</p>

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа по реализации регионального компонента в ДОУ «Мой край – родная Адыгея»

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к ценностям родного края, так как именно на этой основе

у дошкольников формируются патриотические чувства. Программа по реализации регионального компонента в ДОУ «Мой край – родная Адыгея» предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Адыгея. Программа рассчитана на 3 года. Организованная образовательная деятельность проводится в среднем дошкольном возрасте 1 раз в месяц.

Кроме того, реализация регионального компонента интегрирована в различные виды организованной образовательной деятельности, образовательную деятельность педагога с детьми в режимных моментах и самостоятельную детскую деятельность.

Содержание образовательной деятельности разработано на основе модульного принципа.

Модули и задачи программы

Раздел	Тема	Воспитательно-образовательные задачи
Адыгея – Родина моя	История образования Республики Адыгея	- Формирование элементарных представлений детей о первых жителях Адыгеи. - Воспитание чувства любви, гордости к своей малой Родине.
Экология и природа Республики Адыгея	Мир растений	- Знакомство детей с названием леса «смешанный» - Формирование умения называть и различать сосну, ель, березу, осину, ягоды (черника), грибы (подберезовик, подосиновик) - Знакомство с 3-4 видами травянистых лекарственных растений - Знакомство детей с Красной книгой - Формирование первичных представлений об особенностях природы Республики Адыгея
	Мир животных	- Расширение представлений о диких животных (лось питается мхом, белки – грибами, шишками, заяц – травой, корой деревьев, кустарников, лиса – охотится на мышей и зайцев) - Расширение представлений о насекомых (стрекоза) - - Расширение представлений о птицах перелетных и зимующих - Знакомство с представителями Красной книги Республики Адыгея
	Неживая природа	- Формирование представлений о сезонных изменениях, происходящих в природе Республики Адыгея
Малая Родина.	Символика Республики Адыгея	- Формирование доступных пониманию детей представлений о символике Республики Адыгея - Воспитание любви к родному краю чувства гордости за свою малую Родину.
	Наш район Промышленность Здравоохранение и спорт Образование	- Формирование у детей реалистического представления о труде людей, расширение знаний и представлений о профессиях. - Воспитание положительного отношении к труду взрослых. - Воспитание интереса к здоровому образу жизни, желание принимать участие в спортивных досугах и праздниках. Показать значение спорта для укрепления здоровья. - Формирование знаний детей о назначении, функциях детского сада, его сотрудников.
	Культура	- Расширение представлений детей о достопримечательностях родного поселка, района, формирование умения замечать красоту его улиц, воспитание чувства гордости за родной поселок, район

		- Знакомство с народной культурой, памятниками архитектуры.
	Великая Отечественная война	- Формирование доступных пониманию детей представлений о боевых и трудовых подвигах жителей республики в годы ВОВ. - Воспитание любви к родному краю.
Люди, прославившие Республику Адыгея.	Герои Великой Отечественной войны	- Развитие познавательного интереса к прошлому Родины. - Сообщение элементарных сведений о Великой Отечественной Войне. - Расширение знаний о защитниках отечества (солдатах). - Воспитание чувства уважения к пожилым людям, ветеранам ВОВ. - Формирование чувства гордости за Родину, за наш народ. - Развитие интереса к доступному ребенку явлениям общественной жизни.
	Писатели и поэты	- Формирование знаний о жанрах художественной литературы (сказка, стихотворение, рассказ) - Знакомство с творчеством писателей, которые в разные времена жили в Республике Адыгея - Обогащение словарного запаса.
	Музыканты и композиторы	- Формирование знаний о музыкальных жанрах (песня, танец, марш) - Знакомство с оркестром, музыкальными инструментами. - Обогащение словарного запаса (песня, танец, марш и др.)
	Художники и архитекторы	- Расширение представления об особенностях природы родного края, учить видеть элементы её красоты и живописности, обогащение словарного запаса (художник, архитектор) - Привитие чувства гордости за родной город, своих соотечественников, приобщение к культуре и искусству Республики Адыгея.
Традиции Республики Адыгея.	День Победы	- Развитие познавательного интереса к прошлому Родины. Сообщение элементарных сведений о Великой Отечественной Войне. - Расширение знаний о защитниках Отечества (солдатах). - Воспитание чувства уважения к ветеранам ВОВ. - Формирование чувства гордости за Родину, за наш народ. - Развитие интереса к доступному ребенку явлениям общественной жизни.
	День освобождения республики от немецко-фашистских захватчиков	- Повышение качеств духовно-нравственного, патриотического воспитания подрастающего поколения - Воспитание любви и уважения к армии, гордости за мужество воинов
	День республики	- Формирование личностного отношения детей к фактам, событиям, явлениям в жизни Республики Адыгея и Кошехабльского района. - Развитие умений применять знания в разных видах детской деятельности. - Приобщение дошкольников к традициям Республики Адыгея и Кошехабльского района

Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- ребенок имеет представление о географических, климатических, экономических и социокультурных особенностях Республики Адыгея, Кошехабльского района, умеет различать символику республики, района;
- знает названия близлежащих улиц, основные социальные объекты и достопримечательности столицы республики;
- хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и центральных улицах родного хутора;
- знает и стремится выполнять правила поведения в природе и на улицах, умеет составлять рассказы по своим рисункам «Безопасные маршруты по пути в детский сад и обратно домой»;
- ребенок обладает начальными знаниями о жизни, быте, культуре народа, умеет играть в народные подвижные игры;
- имеет элементарные представления об охране природы, о заповедниках, о Красной книге;
- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному краю, его истории, необычным памятникам, зданиям;
- ребенок проявляет интерес к малой родине;
- ребенок знаком с произведениями адыгских поэтов, писателей, композиторов;
- ребенок проявляет инициативу в социально-значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами жителей Республики Адыгея и непосредственно Кошехабльского района, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям хутора;
- отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

Методическое обеспечение Программы

Программа по реализации регионального компонента в ДОУ «Мой край – родная Адыгея» (составители - творческая группа педагогов МБДОУ «Детский сад № 6 “Солнышко”»)

Произведения адыгейских поэтов и писателей для детей: сборник под общ. ред. Н.Ю.

Куюка; составитель С.С. Ситимова, - Майкоп: ООО «Качество», 2006 г.

Джигунова М.З. Рекомендации по реализации национально – регионального компонента по физическому воспитанию образовательных учреждениях. Майкоп: АРИПК, 2008 г.

Джигунова М.З. Рекомендации по реализации национально – регионального компонента на музыкальных занятиях в ДОУ. Майкоп: АРИПК, 2008 г.

Сокровище нартов. Из кабардинских и балкарских сказаний о богатырях-нартах.

Обработка и пересказ В.Кузьмина

Давайте споем. Хрестоматия по музыке для детских образовательных учреждений.

составитель Джигунова М.З. Майкоп: Адыгейское республиканское книжное издательство, 2003 г.

Золотой сундучок. составители: Хавдок С.А., Хут С.Х., Хут Н.Х. Майкоп: Адыгейское республиканское книжное издательство, 2011 г.

Панеш Х. «Азбука в стихах», ОАО «Полиграф-Юг», Майкоп, 2008 г.

Цеева Л.Х. «Театрализованные игры по мотивам адыгейских сказок». Майкоп - Адыгейское республиканское книжное издательство, 2010 г.

Чуяко А. «Кто скажет? Кто отгадает?», ООО «Качество», Майкоп, 2010 г.

Интернет-ресурсы

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы обучения детей 4-5 лет

Формы работы с детьми среднего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В среднем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- **информационно-рецептивный метод** – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- **репродуктивный метод** – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- **метод проблемного изложения** – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- **эвристический метод (частично-поисковый)** – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- **исследовательский метод** – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты,

дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования, и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДООУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДООУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты);
- книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья;
- изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации);
- концерты;
- спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, коллекционирование и другое;
- практико-ориентированные проекты, чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;
- просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДООУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы образования в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности.

3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий) в средней группе

Режимные моменты	Время
Прием детей, игровая деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям	8.50 -9.00

Организованная образовательная деятельность	9.00-9.50
Самостоятельная деятельность	9.50-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливающие и профилактические мероприятия	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.45
Чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.45-16.15
Вечерняя прогулка	16.15 – 17.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. Уход детей домой	17.40-18.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в групповом помещении.

Сетка организованной образовательной деятельности

<u>ПОНЕДЕЛЬНИК</u>	<u>1.Познавательное развитие (приобщение к социальным ценностям/ознакомление с природой)</u>	<u>9.00-9.20</u>
	<u>2.Физическое развитие</u>	<u>9.30-9.50</u>
<u>ВТОРНИК</u>	<u>1.Речевое развитие (развитие речи/ознакомление с художественной литературой)</u>	<u>9.00-9.20</u>
	<u>2.Художественно-эстетическое развитие (музыкальное)</u>	<u>9.30-9.50</u>
<u>СРЕДА</u>	<u>1.Художественно-эстетическое (рисование)</u>	<u>9.00-9.20</u>
	<u>1.Физическое развитие</u>	<u>9.30-9.50</u>
<u>ЧЕТВЕРГ</u>	<u>1.Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)</u>	<u>9.00-9.20</u>
	<u>2.Физическое развитие (на свежем воздухе)</u>	<u>9.30-9.50</u>
<u>ПЯТНИЦА</u>	<u>1.Познавательное развитие</u>	<u>9.00-9.20</u>

	<u>(математика)</u> <u>2. Художественно-эстетическое</u> <u>развитие (музыкальное)</u>	<u>9.30-9.50</u>
--	--	------------------

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС средней группы выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДООУ, групповая комната, спальня), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей средней группы, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС средней группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС средней группы содержательно насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная, обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей.

При проектировании РППС средней группы учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДООУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для средней группы;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДООУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

3.4. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательные области (направления развития детей)	Материалы и средства обучения и воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья», «Парикмахерская», «Больница». Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт мелкий, средний и крупный. Машинки пластмассовые разных моделей. Наглядно-дидактические пособия: <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «В деревне», «Мой дом». «Профессии», «ОБЖ – безопасное общение. Беседы с ребенком» <i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о хлебе».
Познавательное развитие	Дидактические игры, головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, игры «ходилки», развивающие игры по математике, логике. Лото «Парные картинки».

	<p>Рамки-вкладыши и игрушки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру.</p> <p>Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревянные плашки, различные плоды.</p> <p>Игрушки для игр с водой.</p> <p>Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).</p> <p>Кубики с картинками «Игрушки» и «Домашние животные» (4 части).</p> <p>Разрезные картинка (2—4 части) с разными видами разреза и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.</p> <p>Лото «Игрушки», «Фрукты».</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Цветы», «Автомобильный транспорт», «Космос», «Посуда».</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая Отечественная война в произведениях художников», «В деревне», «Мой дом», «Профессии», «Весна», «Лето»</p> <p><i>Серия «Расскажите детям о..»:</i> «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о хлебе».</p>
Речевое развитие	<p>Дидактические игры, головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, игры «ходилки», развивающие игры по математике, логике,</p> <p>Простые сюжетные картинка (три-четыре картинка одновременно).</p> <p>Серии сюжетных картинок.</p> <p>Парные картинка по изучаемым лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по размеру и цвету предметы и объекты).</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого не стало?», «Чего не хватает?», «Телевизор, «Что ты видишь?», «Большой — маленький», «Мой, моя, мои», «Веселый котенок» (уточнение понимания предлогов и обучение употреблению их в активной речи) и др.</p> <p>Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, листочки, снежинки и т. п.).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p><i>Серия «Играем в сказку»:</i> «Три медведя», «Репка».</p> <p><i>Серия «Грамматика в картинках»:</i> «Говори правильно», «Ударение»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Конструкторы различных видов и способов крепления.</p> <p>Различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный).</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек</p> <p>Транспорт мелкий, средний и крупный.</p> <p>Машинки пластмассовые разных моделей.</p> <p>Фигурки людей и животных.</p> <p>Музыкальный центр и CD с записью детских музыкальных произведений по программе и звуков природы.</p>

	<p>Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки.</p> <p>Пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, мелкими гвоздиками.</p> <p>Музыкальные игрушки, имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофон, ксилофон, барабан, трещотки, наборы колокольчиков, деревянных палочек).</p> <p>Элементы костюмов, масок, бутафория</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p><i>Серия «Народное искусство – детям»:</i> «Дымковская игрушка», «Музыкальные инструменты»</p> <p><i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p>
Физическое развитие	<p>Физкультурное оборудование и атрибуты для гимнастики после сна, большие надувные мячи, мячи малые и средние разных цветов, обручи, флажки разных цветов, ленты разных цветов на колечках, тонкий канат, веревки.</p> <p>Кубики маленькие и средние разных цветов</p> <p>Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания.</p> <p>Массажные мячики разных цветов.</p> <p>Массажные коврики и ребристые дорожки.</p> <p>Нетрадиционное спортивное оборудование (гантели из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т. п.)</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Рассказы по картинкам. Летний спорт</p> <p>Рассказы по картинкам. Зимний спорт.</p> <p>Расскажите детям об Олимпийских играх.</p> <p>Расскажите детям о зимних видах спорта.</p>

Перечень методического обеспечения

Социально-коммуникативное развитие

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников
- Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми
- Козловская Е.А. Методические рекомендации по формированию у детей и подростков навыков безопасного поведения на улицах и дорогах
- Барина Е.В. Обучаем дошкольников гигиене
- Дурова Н.В. Очень важный разговор (беседы – занятия об этикете для дошкольников)
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. Наглядно-дидактические пособия
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду.
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Познавательное развитие

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (с детьми 4-5 лет)
- Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет
- Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Я считаю до пяти» для детей 4-5 лет
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений с детьми 4-5 лет
- Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий в средней группе детского сада
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников»
Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в средней группе»
Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»
Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»

Речевое развитие

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)»
Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий в средней группе детского сада»
Крылова О.Н. «Я учусь говорить правильно (4-5 лет)»

Художественно-эстетическое развитие

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду (с детьми 4-5 лет)»

Физическое развитие

Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа»
Голицына Н.С. «Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении»
Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет)»

Календарный план воспитательной работы в средней группе

Согласно Федеральной программе воспитания, цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

План является единым для ДОО. МБДОУ «Детский сад № 6 “Солнышко”» наряду с Федеральным календарным планом воспитательной работы проводит мероприятия согласно Программе воспитания ДОО, по ключевым направлениям воспитания и образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

План дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Сентябрь		
Даты сентября 1 сентября – День знаний 8 сентября – Международный день распространения грамотности 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	– Беседа «Город, в котором я живу». Цель: вспомнить знакомые достопримечательности города. – Внесение Российского флага в патриотический уголок. Цель: рассказать детям о значении флага, рассмотреть его. – Знакомство детей с Красной книгой. Формирование первичных представлений об особенностях природы Республики Адыгея	
Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)	– Чтение Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают». Цель: обсудить произведение. – Беседа о жадности. Цель: формировать нравственные качества в детях. – Беседа «Почему нельзя рвать цветы». Цель: формировать основы экологического воспитания.	
Социальное (Дружба Человек)	– Оформление альбома «Детство наших родителей». Цель: формировать представления о возрастном развитии.	

Сотрудничество)	<p>– Беседа «Опасность непослушания». Цель: углублять представления детей о семье, о правилах общения с незнакомыми людьми.</p> <p>– Беседа «Чем мальчики отличаются от девочек». Цель: воспитывать мужество и женственность в ребятах.</p>	
Познавательное (Познание)	<p>– Познавательно-исследовательская деятельность «Чем можно рисовать и писать». Цель: показать детям разнообразные материалы для письма и рисования.</p> <p>– Беседа «Что растёт в нашем краю». Цель: расширять представления о малой родине.</p> <p>– Экскурсия на клумбу, рассматривание альбома «Осенние цветы». Цель: познакомить детей с названиями некоторых цветов, воспитывать умение видеть красоту осенней природы.</p> <p>– Беседа «Живое – неживое». Цель: ввести понятие «живая и неживая природа».</p> <p>– Наблюдение за берёзой. Цель: продолжать знакомить с характерными особенностями берёзы, по которым её можно выделить среди других деревьев.</p>	
Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)	<p>– Чтение и обсуждение «О том, как мальчуган здоровье закалял» М. Витковская. Цель: воспитывать положительное отношение к тем людям, которые заботятся о своём здоровье.</p> <p>– Беседа «Здоровье в порядке – спасибо зарядке». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни.</p> <p>– Отгадывание загадок и чтение стихов о предметах личной гигиены. Цель: побуждать детей соблюдать правила гигиены.</p>	Разъяснение важности посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.
Трудовое (Труд)	<p>– Беседа «Кто заботится о нас?» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников). Цель: формировать уважение к труду взрослых, воспитывать желание порадовать сотрудников детского сада подарками, расширять знания о профессиях.</p> <p>– Работа в уголке природы. Цель: закреплять способы ухода за комнатными растениями.</p> <p>Рассказ о работе пожарного. Цель: расширять представление об опасности огня.</p>	
Эстетическое (Культура Красота)	<p>– Беседа «Будем говорить правильно» (к международному дню распространения грамотности). Цель: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении, совершенствовать отчётливое произношение слов и словосочетаний, закреплять у детей умение поддерживать беседу, обратить внимание на красоту и богатство родной речи.</p> <p>– Рассказ воспитателя о духовых музыкальных инструментах. Цель: продолжать развивать интерес к музыкальным инструментам.</p> <p>– Чтение русские народные песенки «Дед хотел уху сварить». Цель: подготовиться к заучиванию.</p> <p>Рассматривание натюрмортов русских художников. Цель: познакомить детей с жанром живописи – натюрмортом.</p>	Буклет «Приёмы развития грамотной речи». Консультация для родителей «Воспитание художественного вкуса и эстетического восприятия природы у ребёнка».

	– Этюд-драматизация «Танец осенних листочков». Цель: продолжать формировать навыки ритмичного движения в соответствии с характером музыки.	
--	--	--

Октябрь		
Даты октября		
1 октября – Международный день пожилых людей, Международный день музыки		
4 октября – День защиты животных		
5 октября – День образования Республики Адыгея		
Третье воскресенье октября – День отца в России		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	– Тематическая неделя «Наш город (село), район. Цель: напомнить детям название города (посёлка), в котором они живут, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр., знакомить детей с достопримечательностями города, рассказать, что такое домашний адрес, воспитывать желание участвовать в городских, районных мероприятиях, соблюдать чистоту. – Беседа с детьми о празднике, посвященном образованию Республики Адыгея. Цель: Приобщение дошкольников к традициям Республики Адыгея и Кошехабльского района	Оформление совместно с родителями стенда «Мой район в фотообъективе».
Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)	– Тематический день «Бабушки и дедушки» (к Международному дню пожилых людей). Цель: расширить знания детей о таких понятиях, как «старость», «пожилой человек», учить объяснять смысл пословиц, рассуждать, аргументировать свою точку зрения, познакомить детей с традицией празднования Дня пожилого человека. – Упражнение «Вежливые слова». Цель: способствовать нравственному развитию детей.	
Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)	– Тематический день «Со мной мои друзья». Цель: способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну), продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.), учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. – Обсуждение Н. Сладков «Неслух». Цель: способствовать нравственному воспитанию. – Чтение А. Рындина «Сказка про детский сад». Цель: начать знакомство с рассказом. – Чтение О. Высоцкая «Детский сад». Цель: создать	Презентация для родителей «Права детей», информационные листы по теме.

	<p>положительный настрой в группе.</p> <p>– Упражнение «Ветер дует на...». Цель: позволить детям больше узнать друг о друге.</p> <p>– Рассматривание картины «В детском саду». Цель: учить детей отвечать на вопросы воспитателя по содержанию картины, составлять небольшие рассказы.</p> <p>– Упражнение «Стойкие солдатики». Цель: формировать умение произвольно контролировать себя.</p> <p>– Беседа «Мой папа самый лучший» (ко Дню отца в России). Цель: познакомить детей с праздником «День отца», воспитывать уважительное отношение к папе.</p>	
Познавательное (Познание)	– Воспитывающая беседа «Животные нуждаются в нашей защите» (ко Дню защиты животных). Цель: рассказать о Дне защиты животных, познакомить детей с Красной книгой, воспитывать желание заботиться о животных.	
Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)	<p>– Тематический день «Самый лучший папа». Спортивный семейный праздник «С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны!»</p> <p>Цель: развивать потребность и желание заниматься физической культурой, вести здоровый образ жизни, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, развитие физических качеств: быстрота, сила, ловкость.</p> <p>– Чтение А. Барто «Зарядка». Цель: порадовать детей.</p> <p>– Беседа «Здоровье в порядке, спасибо зарядке». Цель: познакомить детей с понятием «Зарядка», формировать представления о двигательных качествах человека, о значении физических упражнений для здоровья.</p> <p>– Внесение в спортивный уголок книг и журналов о спорте. Цель: формировать представления о здоровом образе жизни.</p>	Совместное проведение спортивного семейного праздника «С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны!»
Трудовое (Труд)	<p>– Рассказы детей «Кем работает мой папа». Цель: расширять знания детей о труде взрослых, развивать речь.</p> <p>– Знакомство детей с пословицами и поговорками о труде. Цель: прививать интерес к устному народному творчеству, донести до детей важность и необходимость труда, вызвать желание помогать взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.</p>	Консультация для родителей «Развитие трудовых навыков у детей. Как привить ребёнку любовь к труду».
Эстетическое (Культура Красота)	<p>– Ручной труд (оригами) «Поросёнок» (ко Дню защиты животных). Цель: учить работать с бумагой, развивать моторику, формировать экологическое сознание.</p> <p>– Изготовление открыток (сувениров) для папы (по выбору воспитателя). Цель: вызвать желание порадовать папу, расширять представления о семье.</p> <p>– Привлечение детей к изготовлению осенних украшений группы.</p> <p>– Слушание «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева. Цель: учить чувствовать характер музыки, высказывать свои впечатления, замечать динамику музыкального произведения, его выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро, формировать</p>	

навыки культуры слушания музыки.

Ноябрь

Даты ноября

4 ноября – День народного единства

Последнее воскресенье ноября – День матери в России

30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации

Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	<ul style="list-style-type: none">– Беседа с детьми о Дне народного единства, рассматривание альбома «Моя Россия». Цель: закреплять представления детей о том, что наша страна огромная, многонациональная, рассказать о празднике «День народного единства», воспитывать уважение к другим народам и культурам.– Конструктивно-модельная деятельность из кубиков и напольного конструктора «Улица города». Цель: вспомнить название города и улиц, привлечь детей к коллективной работе.– Рассматривание альбома «Моя малая родина». Цель: развивать чувство патриотизма.– Рассматривание герба России (ко Дню Государственного герба Российской Федерации). Цель: знакомить с символикой страны.	Привлечение родителей к пополнению патриотического уголка в группе.
Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)	<ul style="list-style-type: none">– Чтение Г. Титов «Скверная история». Цель: побудить детей обсудить поступок героя.– Беседа «Чем можно помочь». Цель: способствовать нравственному воспитанию.	Подбор литературы для чтения детям.
Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)	<ul style="list-style-type: none">– Тематическая неделя «Мамины помощники». Цель: расширять представления детей о своей семье, закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имён родителей, знакомить детей с профессиями родителей, воспитывать уважение к труду близких взрослых, рассказать о – Дне матери, формировать уважительное отношение к маме, желание ей помогать.– Упражнение «Разговор». Цель: вспомнить, как вести себя во время разговора взрослых.– Рассматривание фотографий людей разного возраста. Цель: расширять знания детей о линии жизни.– Проблемная ситуация «Игрушка одна, а нас много». Цель: способствовать развитию умения договариваться.	Привлечение к оформлению стенгазеты «Мы с мамой – лучшие друзья».
Познавательное (Познание)	<ul style="list-style-type: none">– Игры с макетом «Дорожное движение». Цель: расширять знания о городе (селе), вспомнить правила дорожного движения.– Познавательно-исследовательская деятельность «Из чего делают мебель». Цель: воспитывать уважение к труду взрослых, выяснить, какие материалы необходимы для изготовления мебели, расширять знания о природных	Изготовление макета «Мой поселок» совместно с родителями.

	богатствах России.	
Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)	<ul style="list-style-type: none"> – Развлечение на основе народных подвижных игр (ко Дню народного единства). Цель: знакомить детей с культурой и традициями российского народа, удовлетворить потребность в движении. - Воспитание интереса к здоровому образу жизни, желание принимать участи в спортивных досугах и праздниках. Показать значение спорта для укрепления здоровья. – Рассказы детей из опыта «Когда я болел». Цель: расширять представления о понятиях – болезнь и здоровье. 	Беседа «Одежда детей в группе и на улице. Живём по режиму».
Трудовое (Труд)	<ul style="list-style-type: none"> – Подвешивание кормушек для птиц. Цель: воспитывать желание заботиться о птицах. – Рассказ воспитателя о работе столяра. Цель: формировать представления о профессиях. – Помощь дворнику в уборке листьев. Цель: приобщать детей к труду, учить замечать беспорядок на участке. – Упражнение «Самое главное – люди». Цель: воспитывать уважение к труду взрослых. – Заучивание и обсуждение пословиц и загадок о труде. Цель: формировать трудолюбие. 	
Эстетическое (Культура Красота)	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание предметов русской народной одежды, декоративное рисование «Украсть ленту». Цель: учить составлять узор из элементов народной росписи. – Рассматривание альбома «Филимоновские узоры». Цель: обогащать словарь названиями элементов росписи. – Рассматривание картины «Осенние деревья» О. Панова. Цель: приобщать детей к миру искусства. – Беседа «Какая мебель была в избе». Цель: познакомить детей с убранством избы, рассказать, какая раньше была мебель. – Коллективная работа в технике обрывной аппликации «Красивый половик для избы». Цель: знакомить с убранством избы, развивать эстетический вкус, умение работать вместе. – Рассказ о народных играх наших бабушек и дедушек. Цель: приобщать к социально-культурным ценностям. 	

Декабрь		
Даты декабря		
8 декабря – Международный день художника		
9 декабря – День Героев Отечества		
31 декабря – Новый год		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	– Беседа «Герои Отечества». Цель: Познакомить детей с историей праздника «День Героев Отечества», формировать чувство патриотизма, развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества.	

	<ul style="list-style-type: none"> – Презентация «Что такое ярмарка». Цель: воспитывать интерес и уважение к истории русского народа, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства, создать у детей радостное настроение. – Рассказ воспитателя о праздновании Нового года в России. Цель: приобщать к праздничной культуре нашей страны. – Рассматривание альбома «Мой поселок». Цель: выяснить, что в родном поселке есть дома, которые построили очень давно. 	
<p>Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание картинки «Дети в трамвае». Цель: формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. – Рассматривание картин из серии «Хорошие поступки». Цель: формировать умение оценивать плохие и хорошие поступки. – Составление рассказа «Почему щенок грустит». Цель: развивать воображение, желание помогать другим. – Беседа «Моё заветное желание». Цель: учить детей доброте и отзывчивости. – Этюд «Зайка замёрз». Цель: воспитывать желание помочь попавшему в беду, развивать эмпатию. 	
<p>Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Утреннее приветствие «Собрались все дети в круг». Цель: содействовать сплочению коллектива, разучить слова нового приветствия. – Беседа «Зачем говорят: «Здравствуйте». Цель: расширять представление о нравственности и культурном поведении. – Упражнение «Минута тишины». Цель: развивать волевые качества, умение контролировать свои эмоции. – Упражнение «Дотронься до...». Цель: способствовать налаживанию добрых взаимоотношений между детьми. – Рассказы детей «Что я умею сейчас». Цель: способствовать восприятию ребёнком себя, как личности. 	<p>Совместный новогодний праздник. Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы».</p>
<p>Познавательное (Познание)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Внесение альбома «Русская народная одежда». Цель: приобщать детей к национальной культуре. – Беседа «Как красив наш поселок во время праздника». Цель: расширять представления о людях, которые заботятся о красоте родного хутора. – Рассматривание птичьих следов на снегу. Цель: расширять знания о зимующих птицах, узнавать по следу, какой птице он принадлежит, вспомнить, как можно помочь птицам в холодные дни. 	
<p>Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Упражнение «Следи за снежинкой». Цель: развивать глазодвигательные мышцы. – Просмотр презентации «Зимние виды спорта». Цель: расширять представление о спорте. – Физкультминутка «Новый год». Цель: развивать координацию речи и движения. – Беседа «Королева Зубная щётка». Цель: формировать 	

	желание чистить зубы.	
Трудовое (Труд)	<p>– Тематический день «Профессии». Цель: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда, воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях, вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда, развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.</p> <p>– Рассматривание зёрен чечевицы и пшеницы, высадка семян в почву. Цель: рассказать детям о том, что проросшие семена помогут птицам пережить зиму.</p> <p>– Сбор проросшей зелени для подкормки птиц. Цель: рассмотреть, что стало с семенами.</p>	Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков своими руками».
Эстетическое (Культура Красота)	<p>– Тематический день «В руки кисточки возьмём» (к Международному дню художника). Цель: дать знания о том, что художники – это люди, которые пишут картины, ваяют скульптуры, расписывают посуду, игрушки, мебель, придумывают узоры на ткани, показать значимость профессии художника для людей.</p> <p>– Пение «Где был Иванушка». Цель: знакомить с народным творчеством, развивать песенное творчество и голос.</p> <p>– Виртуальная экскурсия в музей Филимоновской игрушки. Цель: расширять представления о декоративно-прикладном искусстве.</p> <p>– Рассматривание зимних пейзажей. Цель: формировать желание передавать в рисунке красоту природы, закрепить понятие «репродукция».</p>	Мастер-класс «Новогодние игрушки из бросового материала».

Январь		
Даты января		
11 января – День заповедников и национальных парков России		
14 января – Старый новый год		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	<p>– Чтение В. Фетисов «Зима пришла», Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...». Цель: знакомить с произведениями русских поэтов о зиме, воспитывать любовь к литературе, чувство патриотизма, объяснить значение некоторых слов.</p> <p>– Беседа «Где я был на праздниках». Цель: расширять представление об общественных местах в родном городе, формировать связную речь.</p> <p>– Презентация «Постройки подворья». Цель: рассказать детям об избе, бане, колодце, хлеве, амбаре и т.д.</p>	
Духовно-	– Упражнение «Правильно – неправильно». Цель:	

<p>нравственное (Жизнь Милосердие Добро)</p>	<p>способствовать проявлению чувства любви и заботы о близких. – Проблемная ситуация «Язык лучше кулаков». Цель: учить детей спокойно улаживать конфликты.</p>	
<p>Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)</p>	<p>– Этюд «Скажи хорошее о друге». Цель: продолжить формировать понятие дружбы. – Беседа о семейных праздниках. Цель: формировать умение использовать полученные знания в игровой и художественной деятельности. – Упражнение «Минута шалости». Цель: развивать волевые качества, умение контролировать свои эмоции. – Тематическая неделя «Правила этикета». Цель: расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять правила, развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах (в театре, музее, кафе).</p>	
<p>Познавательное (Познание)</p>	<p>– Познавательно-исследовательская деятельность «Замёрзшая вода». Цель: выявить, что лёд – твёрдое вещество, плавает, тает, состоит из воды, поддерживать познавательный интерес к окружающему миру. – Чтение «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова. Цель: расширять знания детей о жизни животных зимой, учить внимательно слушать произведение и отвечать на вопросы воспитателя по тексту.</p>	<p>Пополнение медиатеки мультфильмами и передачами о лесной флоре и фауне зимой.</p>
<p>Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)</p>	<p>– Беседа «Что мы должны делать, когда кашляем и чихаем». Цель: напомнить о необходимости соблюдения КГН. – Беседа «Если хочешь быть здоров – закаляйся!». Цель: расширить представления детей о пользе закаливания. – Презентация «Зимние виды спорта». Цель: расширять представления детей о спорте. – Физкультминутка «Зимние забавы». Цель: укреплять организм, удовлетворить потребность детей в движении. – Упражнение «Запрещённое движение». Цель: развивать чувство самоконтроля, внимание и двигательную память. – Беседа с детьми о пользе рыбы. Цель: формировать представления о здоровом образе жизни, о полезных продуктах.</p>	<p>Фотовыставка «Как хороши наши зимние прогулки».</p>
<p>Трудовое (Труд)</p>	<p>– Дежурство по столам. Цель: закрепить навыки правильного раскладывания столовых приборов. – Рассматривание картины «Труд на селе зимой». Цель: определить отличительные особенности городского и сельского труда зимой. – Постройка из снега столовой для птиц. Цель: учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу. – Обсуждение сказки «Трудолюбивый хомячок» Т. А.</p>	

	Шорыгина. Цель: расширять представления о трудолюбии. – Рассказ воспитателя о профессии ветеринара. Цель: расширять представление о профессиях.	
Эстетическое (Культура Красота)	– Народный хоровод «Бабка-Ёжка». Цель: разучить слова, познакомить с новой игрой. – Внесение для рассматривания «Городецкий поднос». Цель: приобщать детей к миру искусства, начать знакомство с городецкой росписью. – Рассматривание иллюстраций к зимним сказкам. Цель: закрепить умение внимательно рассматривать иллюстрации, вспомнить знакомые сказки. – Музыкальный праздник, посвящённый встрече Старого нового года. Цель: порадовать детей, вспомнить новогодние стихи и хороводы. – Рассматривание альбома «Русская народная одежда». Цель: приобщать детей к национальной культуре. – Рассматривание альбома «Филимоновские узоры». Цель: приобщать детей к народному искусству.	

Февраль		
Даты февраля		
8 февраля – День российской науки		
23 февраля – День защитника Отечества		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	– Тематические недели «Военная техника», «Мы – защитники Отечества». Цель: осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины), приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях, формировать представления о празднике «День защитника Отечества», воспитывать чувство гордости за свою страну, знакомить с военными профессиями. – Расширение знаний о защитниках отечества (солдатах). – Презентация «Главная улица города (села)». Цель: познакомить детей с главной улицей города, рассказать о её истории. – Расширение представлений детей о достопримечательностях родного поселка, района, формирование умения замечать красоту его улиц, воспитание чувства гордости за родной поселок, район	Оформление папки-передвижки «Я и мой папа».
Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)	– Беседа «Что ты чувствуешь». Цель: дать детям представления о таких эмоциях как страх, удивление, гнев. – Упражнение «Что я маме пожелаю». Цель: воспитывать любовь к маме, желание защищать её.	Памятка для родителей «Правила поощрения и наказания детей».

	– Чтение «Варежка» Ж. Витензон (просмотр мультфильма). Цель: продолжить обучение детей внимательному слушанию произведения, побудить выражать эмоциональное отношение к услышанному (увиденному).	
Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)	– Беседа «Что сказать при встрече». Цель: способствовать формированию культуры поведения. – Просмотр детских фотографий. Цель: формировать представления детей о том, что с возрастом происходят изменения. – Утреннее приветствие «Здороваемся щёчками». Цель: создать радостное настроение от встречи с друзьями.	Памятка для родителей «Ребёнок и телевидение» (советы и рекомендации).
Познавательное (Познание)	– Тематический день «Вода вокруг нас» (ко Дню российской науки). Цель: знакомить детей с праздниками России, научными достижениями в разных областях, формировать познавательный исследовательский интерес путём организации различных экспериментов, учить делать элементарные выводы и формировать основы безопасного поведения во время опытов. – Внесение альбома «Русская изба, её убранство». Цель: расширять представления о значении избы и материалах для её постройки. – Беседа «Как помочь природе». Цель: формировать основы экологической культуры дошкольников. – Упражнение «Путешествие в прошлое» (жилища). Цель: начать знакомство детей с тем, как раньше жили люди. – Рассказ воспитателя о Красной книге. Цель: рассказать детям о том, что некоторых животных осталось очень мало, учить заботиться о природе.	Буклет «Домашние опыты с водой». Рекомендации по организации домашних опытов с водой.
Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)	– Беседа «Микробы боятся воды». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни. – Физкультминутка «Чтобы сильным стать и ловким». Цель: познакомить с новой игрой. – П/и «Пограничники». Цель: расширять знания о военных профессиях, упражнять детей в подлезании. – Беседа «Что должен есть настоящий солдат». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни. – Экскурсия в уголок здорового питания. Цель: вспомнить о разнообразии и пользе молочных продуктов.	
Трудовое (Труд)	– Презентация «Инструменты для выращивания и сбора урожая». Цель: расширять представления детей о труде на селе. – Внесение альбома «Женские профессии». Цель: расширять знания о профессиях, приобщать к социально-культурным ценностям.	Буклет «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!».
Эстетическое (Культура Красота)	– Рассматривание картины Самсонова «Сталинград». Цель: приобщать к миру искусства, вызвать эмоциональный отклик на произведение. – Рассматривание книги с иллюстрациями Васнецова. Цель: показать детям, как много можно узнать,	Привлечение к участию в выставке «Что умеет моя мама».

	рассматривая внимательно иллюстрацию в книге.	
--	---	--

Март		
Даты марта Масленица 8 марта – Международный женский день 20 марта – День Земли 27 марта – Всемирный день театра		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	<ul style="list-style-type: none"> – Рассказ воспитателя о том, какие у детей раньше были игрушки. Цель: познакомить с историей возникновения игрушки. – Рассматривание книги «Россия – наша Родина». Цель: расширять представления о родной стране. – Слушание Л. Волокитина «Ярмарка». Цель: воспитывать патриотизм, развивать у детей интерес к музыке. – Просмотр презентации «Красота родного края». Цель: расширять представления о красоте природы. – Рассматривание фотографии с памятниками родного города. Цель: начать знакомство с памятниками города. 	
Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)	– Чтение и обсуждение «Два жадных медвежонка», венгерская сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева). Цель: создать условия для эмоционального восприятия содержания сказки, помочь понять связь между содержанием и названием сказки, воспитывать отрицательное отношение к жадности через литературу.	Оформление буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей».
Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая неделя «Мамин день». Цель: знакомить детей с праздниками России, традициями народа в прошлом и настоящем, способствовать формированию праздничной культуры, расширять знания о семейных связях, воспитывать уважение к близким. – Внесения «Кубика эмоций». Цель: учить детей дифференцировать эмоциональные состояния других. – Беседа «Что такое дружба». Цель: продолжить обсуждение понятия дружба. 	
Познавательное (Познание)	<ul style="list-style-type: none"> – Просмотр видео фильма «Жизнь древних людей». Цель: продолжить знакомство с разными жилищами. – Познавательно-исследовательская деятельность «Можно ли менять форму камня и глины». Цель: выявить свойства глины (влажная, мягкая, вязкая, можно изменять её форму, делить на части, лепить) и камня (сухой, твёрдый, из него нельзя лепить, его нельзя разделить на части). – Тематический день «День Земли». Цель: познакомить детей с разнообразием живой природы на планете, природными ресурсами, формировать экологическое 	Буклеты «10 удивительных фактов о Земле», «Берегите ресурсы планеты».

	сознание.	
Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)	<ul style="list-style-type: none"> – Разрезные картинки «Предметы личной гигиены». Цель: формировать привычку к чистоте. – Беседа «Для чего нужны деревья». Цель: формировать представления о значении чистого воздуха для здоровья человека. – Упражнение «Что должно быть у каждого». Цель: напомнить детям о предметах личной гигиены: зубной щётке, расчёске, носовом платке. 	
Трудовое (Труд)	<ul style="list-style-type: none"> – Наведение порядка на участке, сбор веток и старых листьев. Цель: способствовать желанию трудиться сообща, испытывать радость от общения друг с другом. – Рассказ воспитателя о профессии зоолога. Цель: познакомить детей с новой профессией. – Рассматривание прялки. Цель: продолжить знакомство с трудом людей на Руси, с крестьянским бытом. 	Привлечение родителей к субботнику по уборке территории детского сада.
Эстетическое (Культура Красота)	<ul style="list-style-type: none"> – Тематический день «Дымковская игрушка». Цель: расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.), знакомить с народными промыслами, использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности, воспитывать эстетические чувства. – Беседа «Театральная весна». Цель: познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.), активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь, формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей, развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности. 	

Апрель		
Даты апреля 1 апреля – день птиц 12 апреля – День космонавтики 25 апреля – День адыгского (черкесского) флага		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	<ul style="list-style-type: none"> – Тематический день «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (ко Дню космонавтики). Цель: познакомить детей с тем, как люди изучали космос (полёты космонавтов, искусственные спутники и станции, первые животные в космосе, рассказ о первом космонавте), развивать интерес и чувство гордости за успехи страны и отдельных людей, познакомить с историей Дня космонавтики. – Беседа «Место, где я родился». Цель: расширять представления о малой родине. 	

	<ul style="list-style-type: none"> – Повторение знакомых народных игр. Цель: приобщать к культуре своего народа, воспитывать патриотизм. – Формирование доступных пониманию детей представлений о символике Республики Адыгея. <p>Воспитание любви к родному краю, чувства гордости за свою малую Родину.</p>	
<p>Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация «Поссорились». Цель: учить искать выход из проблемных ситуаций, разучить мирилки. – Беседа «Чему учит сказка». Цель: способствовать нравственному воспитанию детей. – Ситуация «Как развеселить друга». Цель: формировать умение определять эмоциональные состояния других детей. 	<p>Оформление буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей».</p>
<p>Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Этюд «Дружба начинается с улыбки». Цель: формировать доброжелательные отношения между детьми. – Составление рассказа «Каким я хочу стать, когда вырасту». Цель: формировать представления о себе в будущем. – Упражнение «Мальчики и девочки». Цель: способствовать гендерному воспитанию детей. – Игра с мячом «Ответь на вопрос». Цель: учить ребёнка называть своё имя, фамилию, возраст. 	
<p>Познавательное (Познание)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Тематический день «Птицы – наши друзья». Цель: формировать представления детей о весенних изменениях в природе, разнообразии птиц, знания об общих признаках внешнего вида птиц (клюв, крылья, перьевой покров), различать особенности поведения птиц, воспитывать экологическую культуру. 	<p>Буклеты «10 удивительных фактов о Земле», «Берегите ресурсы планеты».</p>
<p>Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Добрый доктор Айболит». Цель: формировать навыки ЗОЖ. – Чтение «Чей нос лучше?» В. Бианки. Цель: систематизировать знания об органах чувств на примере литературного произведения, учить понимать переносное значение слов. – Рассматривание фотоальбома «Мы делаем зарядку». Цель: напомнить детям о значении физической культуры. 	
<p>Трудовое (Труд)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Трудовые поручения. Цель: учить детей доводить начатое дело до конца, обсудить поговорку «Сделал дело – гуляй смело». – Беседа «Как можно помочь нашей няне». Цель: формировать желание помогать взрослым. – Починка книг. Цель: формировать бережное отношение к книгам. 	
<p>Эстетическое (Культура Красота)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Раскраски по теме «Дымковская роспись», «Городецкая роспись». Цель: продолжить знакомство с элементами росписи. – Слушание «Песенка о весне» Фрида. Цель: продолжать учить различать средства музыкальной выразительности. 	

	<p>– Проблемная ситуация «Какую сказку нарисовал художник». Цель: определить произведение по иллюстрации.</p> <p>– Рассматривание альбома «Предметы крестьянского быта». Цель: приобщать детей к народной культуре.</p> <p>– Знакомство с иллюстрациями В. Сутеева к сказке «Яблоко» и В. Лебедева к «Тихой сказке» С. Маршака. Цель: учить обращать внимание на средства выразительности, которые использовал художник.</p>	
--	--	--

Май		
Даты мая		
1 мая – Праздник Весны и Труда		
9 мая – День Победы		
12 мая – день медицинской сестры		
24 мая – День славянской письменности и культуры		
Направление воспитания (Ценности)	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое (Родина Природа)	<p>– Тематическая неделя «День Победы». Цель: формировать представления о празднике, посвящённом Дню Победы, осуществлять патриотическое воспитание, воспитывать любовь к Родине, воспитывать уважение к ветеранам войны.</p> <p>- Формирование доступных пониманию детей представлений о боевых и трудовых подвигах жителей республики в годы ВОВ.</p> <p>- Воспитание чувства уважения к пожилым людям, ветеранам ВОВ.</p> <p>– Рассматривание альбома «Поселок, в котором я живу». Цель: рассмотреть архитектурные особенности зданий в поселке.</p>	Консультация «Патриотическое воспитание в семье».
Духовно-нравственное (Жизнь Милосердие Добро)	<p>– Тематический день «В каждой избушке свои игрушки» (ко Дню славянской письменности и культуры). Цель: формировать у детей дошкольного возраста интерес и уважение к русским народным играм, как культурному наследию, воспитывать чувство общности, дружбы и единства, содействовать расширению кругозора детей через народные игры и традиции, духовно-нравственному развитию.</p> <p>– Рассказ воспитателя «Петя сломал ногу». Цель: обсудить ситуацию с детьми, воспитывать сочувствие, желание помочь попавшему в беду.</p> <p>– Упражнение «Как бы ты поступил». Цель: учить высказывать своё отношение к негативным поступкам.</p>	Консультация «Люби и знай свою историю».
Социальное (Дружба Человек Сотрудничество)	<p>– Игры с Кубиками Эмоций. Цель: учить анализировать свои эмоции, показать способы снятия гнева.</p> <p>– Утреннее приветствие «Солнышко». Цель: создать положительный климат в группе.</p>	Оформление папки-передвижки «Добрые советы родителям».

	<p>– Беседа «Каким я был, какой я сейчас, какой я буду». Цель: развивать умение видеть себя, свой внутренний мир.</p> <p>– Обсуждение пословиц о лени. Цель: формировать нравственные качества.</p> <p>– Беседа «Если ты потерялся?». Цель: формировать умение правильно реагировать в нестандартных ситуациях.</p>	
Познавательное (Познание)	<p>– Беседа «Если подошёл незнакомец». Цель: формировать основы безопасного поведения.</p> <p>– Презентация «Природа России». Цель: способствовать патриотическому воспитанию, расширять представления о природе России.</p> <p>– Экскурсия по экологической тропе. Цель: воспитывать экологическое сознание, обратить внимание на красоту растений, вспомнить, какими растения были осенью и зимой.</p>	Консультирование на тему «Домашнее экспериментирование».
Физическое и оздоровительное (Жизнь и здоровье)	<p>– Упражнение «Что должно быть у каждого». Цель: напомнить детям о предметах личной гигиены: зубной щётке, расчёске, носовом платке.</p> <p>– Настольная игра «Опиши спортивный инвентарь». Цель: закрепить знания детей о способах использования спортивного инвентаря.</p>	
Трудовое (Труд)	<p>– Беседа о медицинских работниках. Цель: воспитывать уважение к их труду.</p> <p>– Беседа «Домашние обязанности». Цель: формировать желание помогать маме, не лениться.</p> <p>– Рассказы детей «Кем работает мой папа (мама, тётя)». Цель: формировать уважение к труду взрослых.</p> <p>– Рассказ воспитателя о хлеборобах. Цель: расширять представления о профессиях на селе.</p>	
Эстетическое (Культура Красота)	<p>– Слушание «Веснянка» в обработке Лобачёва. Цель: продолжать учить различать средства выразительности.</p> <p>– Рассматривание календарей с изображением пейзажей. Цель: подвести детей к изготовлению собственного календаря.</p> <p>– Лепка из солёного теста «Дымковская уточка». Цель: закрепить приёмы лепки.</p> <p>– Хороводы «Веснянка», «Зимушка-зима», «Здравствуй осень» и другие. Цель: вспомнить слова, закрепить знания о временах года и их признаках.</p>	